



Джон Мэттьюс

Ши: Мудрость из Иного Мира Кельтов

Русский перевод – Александр МакГрегор и Станислав Базилевский, 2006-2009 гг.

Посвящается Народу Ши

И Бесстрашным членам Тура Джен Хьюстон по Британии в 2000 году,

Которые первыми услышали первые предложения этой книги, зачитанные вслух

И так положительно отнеслись к ним.

Дж. М., Оксфорд, 2004 г.

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Многое из того, что вам предстоит прочитать, было продиктовано мне существами, которых мог видеть только я. Каждый день в течение нескольких недель я садился

перед своим компьютером с полужакрытыми глазами, время от времени бросая взгляд на изображение, закрепленное над моим столом. Затем я принимался быстро печатать текст, пальцы спешили запечатлеть услышанные слова. Существа, которые общались со мной подобным образом, называли себя Ши, древним именем волшебной расы Ирландии. У меня не было, и до сих пор нет причин не верить им, поскольку мои внутренние чувства предоставили мне доказательства того, что они были настолько же реальны, насколько реален (возможно) я сам. Я должен упомянуть, что выглядели они обворожительно, иногда даже казались совершенными, и определенно не были продуктом моего воображения.

Некоторые люди расценят эту книгу, как очередное произведение ченнелинга и захотят перечитать ее спустя годы, но я не всегда могу сказать что-либо позитивное о ченнелинге. Большое количество материала, записанного этим способом, кажется мне в лучшем случае сомнительным, а в худшем вводящим в заблуждение. Именно по этой причине я долго размышлял прежде чем принял решение разрешить опубликовать этот труд. Это решение было принято благодаря комбинации двух факторов: дружеского давления со стороны коллег вместе с природой данного материала, которая сама подталкивала меня к такому решению. Не то чтобы я думал, что информация, записанная здесь, важнее информации, содержащейся в десятках прочих книг, которые воспроизводят слова волшебных рас, скорее то, что содержится здесь, может оказаться ценным для следующих духовным путем. Итак, я решил рассказать историю более или менее достоверно, без дополнительных разъяснений, оставляя их на усмотрение умов и сердец тех, кто будет читать книгу, чтобы они сами определили заслуживает ли она их внимания.

По очевидным причинам я изменил имена и географическое положение и слова, продиктованные мне Ши, были стилизованы в форму истории, чтобы они читались чуть легче. В Ирландии не существует места под названием Гортнашин, хотя то место, где происходят события описанные в книге, действительно существует.

Я должен поблагодарить Кейта Харриса (это ненастоящее его имя) за то, что он пригласил меня в место, которое стало для меня самым восхитительным путешествием всей моей жизни. Также выражаю благодарность Джереми Бергу из Лориан Пресс за его готовность запустить этот проект, моей жене Кэтлин за правильные вопросы, заданные в правильное время, и моему другу Дэвиду Спэнглеру за его дополнения.

Но самая глубокая благодарность обращена к народу Ши, тем, кто все еще может научить нас многому даже теперь, в двадцать первом столетии.

Дж. М.

Англия - США, 2003 г.

Глава 1.

ЗОВ ИРЛАНДИИ

"У меня есть слова, которые должны быть услышаны твоим народом".

Когда я зашел в дом с дождливой улицы Оксфорда, в доме звонил телефон. Я бросил свою сумку и поспешил поднять трубку.

"Здравствуй. Джон? Это Кейт, Кейт Харрис. Из Дублина. Я думаю, у меня есть что-то, что сможет тебя заинтересовать".

Я мысленно пробежался по адресной книге, хранящейся в моей голове и нашел в ней нужную строчку. Кейт Харрис был археологом, который вел работы для коллегии "Ирландское Наследие". Его коньком были древние памятники.

"Здравствуй, Кейт. Рад тебя слышать. Что стряслось?"

"Это новое место раскопок. К западу от Дангарроу. Мы вели там раскопки в течение всего прошлого года. Нашли несколько интересных вещей. Я подумал, что ты мог бы приехать, чтобы внести свою лепту".

Моим образом жизни стало изучение древней истории и традиций, особенно если они относились к Британии и Ирландии. Я изучал эти предметы в Британии и Соединенных Штатах и написал множество книг, посвященных им. Этот факт сдружил меня с

археологами, которые очень хорошо относились к подобного рода исследованиям. Кейт был одним из таких археологов, который в свое время дал мне доступ к некоторым интригующим площадкам раскопок. Я начал вспоминать хотя бы что-то, что мне доводилось слышать о раскопках в области, упомянутой Кейтом.

"Приятно, что ты вспомнил обо мне", - наконец сказал я. - "Что ты можешь рассказать об этом месте?"

"Сейчас - ничего. Я бы лучше дождался твоего приезда".

"Звучит таинственно".

"Да в общем нет. Я просто не хочу связывать себя обязательствами до тех пор, пока не буду уверен в правильности выводов. Тебе интересно?"

"Когда ты хочешь, чтобы я приехал?"

"Особой спешки нет. Приезжай, когда будет удобно".

Я посмотрел на календарь, который на тот момент, по правде сказать, был вещью абсолютно бесполезной. За окном было 6 июля 1998 года.

"Окей, я буду у тебя в пятницу".

"Отлично. Я встречу тебя в аэропорту. Увидимся через три дня".

Он отключился, и я повесил трубку. Час спустя, сидя за столом, я понял, что размышляю об этом звонке, пытаюсь догадаться, что же такого было в этом свежераскопанном месте. Когда я подумал об этом, меня охватило странное чувство. Это было похоже на что-то, что я уже ощущал раньше. Некоторые люди называли бы это "психическим уколом". Иногда я чувствую что-то подобное, когда посещаю различные древние места. Это похоже на мысли людей, живших там, которые пытаются говорить со мной. Иногда мне даже кажется, что я действительно слышу голоса, но обычно я не рассказываю об этом по известным причинам. Предположить, что я установил психический контакт с людьми умершими несколько сотен лет назад, это не очень хорошая идея для моей области работы, и именно это и заставило меня серьезно подумать, прежде чем решиться на эту публикацию.

Но "укол" был тут как тут - словно холодные пальцы, сдавившие мою шею сзади. Я знал, что в Ирландии случится что-то важное. Тогда я не мог даже предположить какие сверхъестественные и бесповоротные изменения эта поездка принесет в мою жизнь.

Три дня спустя я опустился на равнину дублинского аэропорта и был встречен Кейтом Харрисом. Он душевно пожал мою руку.

"Добро пожаловать в Ирландию, Джон".

Кейт выглядел скорее как фермер, чем как археолог. Он был невысоким и крепко сложенным человеком с лицом, на котором оставили отпечаток долгие дни, проведенные на открытом воздухе. Ему было около шестидесяти лет, но он выглядел гораздо моложе, его светло-голубые глаза все еще были полны юношеского энтузиазма.

"Извини за всю эту мистификацию", - сказал он, когда мы шли к его потрепанной старой машине. - "Просто в этом месте в Гортнашине есть что-то, как бы отличное от других".

Это был первый раз, когда я услышал это название. Даже тогда, когда я еще не видел этого места, я вновь почувствовал "укол", чувство, которое я не могу передать каким бы то ни было способом. Тогда я ничего не сказал, предпочитая ждать и позволить событиям развиваться самостоятельно.

После этого упоминания Кейт принялся рассказывать о своих последних раскопках, и пока мы выезжали из разросшегося Дублина, он предпочел обсуждать лишь общие темы, например, чем я занимался со времени нашей последней встречи (которая состоялась на очень занудной вечеринке у одного очень занудного коллеги) почти три года назад. Рассказывая о своих занятиях, он упомянул лишь о раскопках в других интересных местах, на сегодняшний день взятых под покровительство Ирландского Наследия.

Я слушал и даже что-то отвечал ему, однако мысленно я был в Гортнашине, я размышлял о том, что же может ожидать меня там. Почему-то, я даже не могу объяснить, откуда я это знал, но я был уверен, что нечто, что мне доведется найти, было чем-то значительно более горы валунов или археологической траншеи.

Поездка от Дублина до места заняла чуть больше двух часов. Ландшафт, по которому мы путешествовали, представлял, в основном, низины, укрытые богатым ковром зелени. Когда я только приехал, небо было серое и затянутое облаками, но пока мы ехали на запад небо начало проясняться, и вскоре показалось бледное солнце.

Кейт сказал об этом факте только одно, что это был первый раз, когда прекратился дождь, шедший всю последнюю неделю ("Это никак не делало нашу работу проще!"), и последние несколько миль до небольшой деревушки Дангарроу, которая была ближайшим населенным пунктом к месту раскопок, мы провели в тишине. По прибытию Кейт отвел меня в местный паб, где мы решили перекусить перед походом на место. Я чувствовал некоторую неприязнь с его стороны, как мне тогда показалось, он сомневался, было ли правильным решением пускать меня столь далеко.

За тарелкой рыбы с жареной картошкой и пинтой лучшего эля я решил разрешить эту проблему.

"Расскажи мне об этом месте", отважился попросить я.

Кейт сделал глоток пива, поставил стакан на стол и придвинулся чуть ближе ко мне.

"Если ты не против, я бы воздержался от комментариев, пока ты не увидишь место", сказал он наконец. Я заметил, что когда он произносил эту фразу, его щеки стали краснее, чем обычно и он, определенно, избегал смотреть мне в глаза.

"Хорошее дело, и что же там у тебя, зарытое сокровище?", спросил я с усмешкой.

"Да что ты! Нет, ничего подобного там нет", сказал Кейт.

Наконец я поймал его взгляд.

"Слушай. Я действительно сожалею обо всем этом. Ты должно быть думаешь, что там ничего нет. У меня просто...", - он на мгновение замолчал, а затем быстро закончил: "Ну, это только чувство, ничего такого, что я мог бы объяснить словами. Я просто не хочу строить всякие предвзятые теории...".

У меня вертелась на языке колкая фраза о том, что вся эта таинственная атмосфера была нужна для того, чтобы я не разглашал информацию, но я решил промолчать.

Мы покончили с завтраком без дальнейших разговоров и вернулись в машину Кейта. Мы выехали из деревни и следовали по петляющей дороге, пока она не превратилась в тропинку, которая привела нас к распаханному полю.

Через мгновение Кейт выключил мотор и повернулся ко мне, его лицо было серьезным.

"Слушай, я не знаю зачем я привез тебя сюда", - выпалил он. "Правда заключается в том, хотя это и звучит глупо, что ты снился мне три ночи подряд. Я пытался

решить, кого пригласить сюда и посмотреть на то, что мы нашли здесь, и, честно говоря, твоего имени не было в списке. Но после этих снов я начал думать о том, что ты сказал мне много лет назад - что некоторые из этих мест выглядят более живыми, чем другие. В то время я до конца не понял, что ты хотел сказать, я тогда еще подумал, что ты немного сумасшедший. Но в этом месте есть что-то такое... ну ладно, через мгновение ты сам это увидишь".

"Тогда пошли", - сказал я, открывая дверцу машины и не желая больше ничего слушать. "Ты можешь рассказать мне об этом месте по пути".

Я выглянул из окна, посмотрел на поле, но ничего не увидел.

Кейт достал две пары веллингтонских ботинок и мы побрели по мягкой земле поля.

"Многое из того, что мы нашли внутри, относится к неолиту, примерно 2000 лет до нашей эры", - сказал Кейт с неприкрытым желанием говорить на нейтральную тему. "Но там также был обнаружен материал, относящийся ко временам кельтов, примерно 200 году до нашей эры. Основное предположение состоит в том, что это место использовалось в течении восьми сотен лет до этого времени. Но в действительности мне кажется, что оно гораздо старше. Я бы сказал, что ему по крайней мере четыре тысячи лет".

"Так мы смотрим на раскопку эпохи Каменного Века? Место, которое позже использовали кельты?"

Кейт молчал в затруднении.

"Правильным вопросом было бы - для чего они его использовали?", сказал он наконец.

Я замер.

"Ты хочешь сказать, что не знаешь?"

Это было немного нелепое заявление, если учесть, что оно исходило из уст ведущего археолога. Обычно они полны идей и мнений касательно любого места, где производились раскопки. Кейт немного помолчал, прежде чем ответить.

"Это не так просто, как кажется. На первый взгляд это обычный участок. Но для меня он отличается от остальных. Но посмотри, вот мы и пришли, я предоставлю тебе возможность самому решить, что думать об этом".

Мы повернули на другое поле, пройдя через заграждения. Перед нами была груда разбросанных булыжников самых разных размеров - начиная с камней размером не больше человеческой головы, до огромных массивов. Глаз прохожего увидел бы только это, но я посетил слишком много подобных мест для того, чтобы суметь заметить здесь безошибочные указания на строение рук человека.

На самом деле камни вовсе не были разбросаны, как показалось на первый взгляд. Приглядевшись, я заметил, что одни камни словно восстают из земли, другие были

отброшены в сторону, и все вместе они образовывали грубую продолговатую насыпь. Когда мы обходили ее, я заметил следы археологических работ, проведенных здесь: участок свежескопанного черного торфа и длинную траншею порядка двух футов в ширину и шести в глубину, которая была направлена к насыпи под прямым углом.

Вскоре мы подошли к тому, что, как я уже понял, было западным краем насыпи, и между двух особенно массивных камней я увидел вытянутый проем, ведущий в темноту. Определенно, это был вход. Он был затянут запрещающими лентами, с надписью:

ЧАСТНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

НЕ ВХОДИТЬ

Кейт шагнул вперед и убрал ленту с нашего пути.

"То, что ты должен увидеть, находится внутри", сказал он. "Там ты найдешь фонарь, прикрепленный к палке".

Пока я стоял перед входом я вновь испытал чувство, которое посещало меня уже дважды перед моим возвращением, но теперь оно было в два раза сильнее. Если бы в тот момент существо из любого периода времени, кроме настоящего, вышло бы из этого отверстия, я бы несколько не удивился. Ощущение вечной энергии, исходящей из черной дыры было настолько сильным, что мне показалось, будто я не могу двигаться. И вдруг, так же неожиданно, как оно пришло, чувство исчезло. Согнувшись, я направился к проему.

Порыв ледяного ветра ударил мне в лицо - это могло бы показаться мне странным, если бы я мог думать о подобных вещах - обычно такие места не были очень глубокими и порывы ледяного воздуха не были здесь частым явлением. Но я уверяю вас, что в тот момент я не мог думать об этом. Я чувствовал поднимающееся из глубины души восхищение, которое становилось все сильнее, пока я двигался вперед, в темноту, ощущая со всех сторон грубые камни, пытаюсь найти фонарь.

Я достаточно быстро нашел его и уже через мгновение широкое, золотое пятно света вспыхнуло во тьме. Свет указал мне узкий проход, окруженный и укрытый огромными каменными плитами. Впереди было еще одно отверстие, и вновь я ощутил дуновение холодного влажного воздуха, идущее изнутри. Определенно, внутри было некое помещение и я начал двигаться к нему.

Глава вторая.

ГОРТНАШИН.

«Мы – Ши».



Чтобы вам было легче понять то, что случилось дальше, что я увидел и почувствовал, я должен немного рассказать вам о том, что я ожидал от такого места как это. На большей части территории Западной Европы существует бесчисленное количество древних мегалитических памятников. Они датируются периодом от Каменного до Железного века, примерно от 4500 до 1500 г. до н.э., а также чуть более ранними и поздними периодами. Это большие круги камней, такие как Эвбери и Стоунхендж в Беркшире, или Бродгар в Оркнейсе и Калланиш на Гебридах. В дополнение к ним существуют большие «фигуры на холмах», такие как Длинный Человек из Уиллмингтона, Сассекс или Белая Лошадь, вырезанная в угольной породе Мальборо Даунс. Также существует бесчисленное количество захоронений, многие из них датируются древними временами, однако они использовались и в более поздние периоды – некоторые для повторных захоронений, другие – в ритуальных целях. Эти памятники, такие как Вэйлэндс Смити в Уилтшире, или же знаменитый Ньюгрэнж в Ирландии, несмотря на то, что они были раскопаны и серьезно изучены, по сей день остаются для нас столь же таинственными, какими были всегда.

Многие из этих мест являются молчаливым доказательством удивительного развития инженерии, возможности передвижения огромных камней и непогрешимой точности, с которой они были построены. Часто меня поражает необъятность того склада ума, который создал их. И конечно же, они породили множество путаных теорий, которые «объясняли» их использование и функции. В последние годы их описывали как указатели, искусство инопланетян или комплексы астрономических обсерваторий, и некоторые из этих идей были частично приняты академическим сообществом, но большинство было отвергнуто. На самом деле мы очень мало знаем об использовании этих огромных памятников, так же дело обстоит и с большей частью нашего мозга, которая никогда не используется.

Это было фоном, который проносился в моем разуме, когда я входил в захоронение Гортнашина. Кейт определил это место как «могилу перехода» и мы оба могли бы назвать по меньшей мере сотню подобных мест в Ирландии и Шотландии. Некоторые из них были обнаружены нетронутыми – во многих обнаружили тела тех, кто был погребен в них, вместе

с искусно выполненными вотивными дарами. Другие, самые таинственные, содержали искусную резьбу, нанесенную на внутренних стенах: тонкой работы спиральные орнаменты, зигзаги, треугольники и круги, точное значение которых до сих пор остается неясным, однако понятно, что для людей того времени эти символы обладали глубоким значением.

Исходя из этих знаний, я ожидал увидеть каменную комнату, шести или восьми футов в длину и двух-трех футов в ширину, возможно один или пару резных орнаментов, возможно (зависит от того, на какой стадии работа Кейта) несколько разбросанных костей.

Я заставил себя полусогнувшись идти дальше по узкому проходу, пока не обнаружил, что пол изменил угол наклона. В том же месте резко становился выше потолок, так что я смог выпрямиться в полный рост. Я помахал фонарем вокруг себя и обнаружил то, что стало первым сюрпризом дня. Помещение было примерно десяти футов в длину, потолок возвышался надо мной по меньшей мере на семь футов, он повторял угол наклона пола, который представлял из себя структуру, наполовину закопанную в землю. Затем, когда я осветил пространство получше, я заслужил свой второй сюрприз – он был настолько важен, что мое дыхание стало быстрым и глубоким.

Я знал, что внутри таких захоронений часто находят рисунки, вырезанные на стенах, как правило их количество исчисляется десятками. Здесь же, куда бы я не посмотрел, стены были покрыты резными узорами в форме спирали и закрученных форм, некоторые переплетенные, другие нарисованные отдельно.

Я должен признаться, что в тот момент ощутил слабость в коленях и присел на земляной пол чуть быстрее, чем сам этого ожидал. Отсюда было видно, что резьба идет вверх, к потолку, где возвышается ступенчатый выступ, напоминающий купол, словно одна из деталей церковной архитектуры, созданных на столетия позже этого потолка.

Затем я поднял фонарь и мое внимание приковал один из глифов, нанесенный на восточной стене комнаты, который был больше остальных. На мгновение мне показалось, что он светится, но затем я понял, что этот эффект дают отражающие свет кристаллы, которыми он был выложен (и это оказалось правдой. Позднее, обследования показали, что сотни небольших кристаллов были вделаны в камень для того, чтобы обозначить важность этого рисунка).

Пока я стоял перед глифом я вновь ощутил то странное чувство укола, в этот раз оно было много сильнее, чем раньше. Мое зрение на секунду стало размытым и мне показалось, что изображение на стене дрогнуло. Затем зрение восстановилось. Я все еще сидел на полу помещения и вдруг мельком бросил взгляд на свои часы – они показывали, что прошло лишь несколько секунд, но в тот момент я чувствовал, что я был где-то гораздо большее время. Где находилось это «где-то» я не мог и предположить, но, несмотря на это, мое чувство осталось неизменным.

Я поднялся и пошел вдоль комнаты, чтобы рассмотреть рисунок поближе. Я медленно провел по нему пальцами, будто читая шрифт Брайля. Это была не очень сложная форма, спираль из пяти витков с вертикальной перпендикулярной линией, идущей от верхнего края через центр и заканчивающейся внизу. Рисунок показался мне чем-то знакомым и позже я обнаружил, что это был один из нескольких подобных глифов, обнаруженных на местах древних захоронений в Ирландии, Британии и (что странно) в Соединенных Штатах.

Я постоял перед ним еще некоторое время, пытаюсь привести в порядок свои мысли и определить, что именно стало причиной того странного чувства. Но как бы я ни старался, я не мог воскресить в себе того ощущения, также меня подгоняли мысли о Кейте, ожидающим моей реакции снаружи. С неохотой я нагнулся и двинулся обратно по проходу. Свет,

сияющий сквозь проход, казался мне ярким, хотя день был облачным. Я увидел Кейта замершего в ожидании, на его лице читался незаданный вопрос.

«Ты прав» - сказал я. – «Это удивительно, просто уникально. Я никогда не видел ничего столь прекрасного».

Его лицо сразу же засияло и он начал говорить так быстро, как не говорил никогда. Я не помню точно, что он тогда сказал – детали, найденные отдельным человеком, его собственные ощущения в тот момент, когда он проломился сквозь проход и обнаружил то, что находилось внутри, и еще он упомянул, что я должен увидеть схему этого места, которая уже была составлена.

Мы отправились к его машине и проехали несколько миль от Дангарроу. Всю дорогу я хранил молчание и, как бы ни старался, не мог забыть то, что увидел, особенно большой спиральный резной узор, который сиял передо мной, и как мне тогда показалось, сияние исходило изнутри него.

Я помню, как смотрел сквозь зарисовки Кейта, издавая нужные звуки, задавая нужные вопросы. Но в действительности мне хотелось побыть наедине с собой, чтобы без помех обдумать увиденное. Наконец я смог покинуть Кейта, сославшись на то, что должен сделать некоторые записи для статьи, ради которой он и пригласил меня сюда. Я поднялся в свою комнату и со вздохом облегчения закрыл дверь. Я взял свой ноутбук и присел за расшатанный стол, стоящий у окна. Так я просидел около часа или даже больше, за окном опускались сумерки, и за это время я написал не больше двух-трех предложений. Мой разум был где-то в другом месте, пытаюсь вспомнить все из того, что я когда-либо читал о местах подобного рода, особенно о древних глифах, похожих на тот, который столь глубоко поразил меня.

В конце концов я улегся на кровать, поначалу думая, что не смогу заснуть, и я пролежал во тьме целые эпохи, глядя в потолок. Наконец я отключился и через некоторое время мне приснился самый яркий и потрясающий сон из всех когда-либо виденных мной. Теперь, когда я перечитываю его описание, он кажется мне странным, и я не удивлюсь, если большинство читателей посчитают автора сумасшедшим. А этот сон, сколь бы странным он не был, не идет ни в какое сравнение с тем, что последовало за ним.

Мне снилось, что я вновь спустился под склоны Гортнашина, стены которого казались освещенными светом свечей. Я стоял перед глифом, который сиял своим внутренним светом, не в силах отвести от него глаз. Затем постепенно я стал различать фигуру, стоящую сбоку. Поначалу она была словно в тумане, но затем она проявилась четче, это был высокий человек, одетый в архаичные одеяния коричневого и зеленого цвета. Он обладал тонкими и изящными чертами лица, которые показались мне женскими, несмотря на сильные челюсти и глубокие черные глаза, которые смотрели на меня из-под изогнутых бровей. В любом случае, это было самое красивое лицо из всех, что я когда-либо видел.

«Кто ты?» - услышал я свой вопрос.

«Мое имя не имеет значения», - ответил он. «Я пришел к тебе, как посланец своего народа».

«Что это за народ?»

«Мы – Ши»

«Ши?»

«Древняя раса этой земли. Я хожу по этому миру уже много сотен лет».

«Почему ты пришел?», - спросил я.

«Потому что пришло время. Потому что у меня есть что сказать, и что должно быть услышано твоим народом. Пока не стало слишком поздно».

«Я не понимаю», - сказал я.

«Ты поймешь», - ответил он. «Возвращайся в это место. Посмотри на узор. И тогда я явлюсь тебе».

Он удалился и в этот самый момент я открыл глаза и обнаружил себя сидящим на постели и вглядывающимся в исчезающий глиф, который, казалось, был выжжен в моем сознании.

Я включил свет и посмотрел на часы. Оказалось, что я спал не более двух часов. Сон казался настолько реальным, что я не мог выбросить его из головы. В конце концов я взял свой блокнот и записал все, что смог вспомнить. Последние слова моего странного посетителя, его указание пойти в комнату и вновь взглянуть на узор, причиняли мне беспокойство, и я даже не мог сказать почему. Имя, которое он произнес, обозначающее его расу – Ши – казалось мне знакомым, однако я не мог вспомнить, где я слышал его раньше.

Весь этот эпизод казался безумием. На самом деле, глядя на все, что я написал здесь, мне все еще кажется, что это так. Нереальными были все события, которые следовали друг за другом, начиная с моего первого визита в Гортнашин, заканчивая сном этой ночью. Передо мной старый потертый блокнот с описанием сна, записанным быстрым почерком. Он все еще остается для меня загадкой, как и все, что последовало за ним; но желание описать его было сильнее и послание показалось мне приказом.

Я вновь улегся на постель и через некоторое время уснул, больше не видя снов. Утром я перечитал свои записи и попытался нарисовать в голове общую картину происходящего. Истина состояла в том, что все, что я почувствовал, начиная с первого звонка Кейта Харриса, посещения Гортнашина и заканчивая сном, все это казалось каким-то образом связанным между собой. В действительности, чем больше я думал об общей картине, тем больше уверялся в том, что здесь существует нечто, что я должен узнать.

Я умылся, оделся и спустился вниз в поисках завтрака. Там я нашел Кейта, который уже устроился перед тарелкой яичницы с беконом и помидорами и, после того, как я заказал то же самое, мы обменялись несколькими вежливыми фразами. Наконец, когда тема погоды себя исчерпала, мы на некоторое время погрузились в молчание. Но Кейт не мог долго молчать.

«Ну?», - сказал он. «Что ты думаешь?»

«Определенно, это очень интересное место», - ответил я осторожно.

«И...?»

«Ну, мне нужно немного покопаться в литературе прежде чем я смогу написать о нем».

«Но ты что-нибудь напишешь?» - он казался обескураженным, как будто ожидал, что я скажу что-то еще.

«Думаю да. Скажи мне...», - добавил я, испытывая необходимость сказать хоть что-нибудь. – «Ты случайно не знаешь, что означает название этого места?»

«Гортнашин? Ну, в точности это переводится, как Место Фэйри».

«Фэйри?»

«Да. Ну ты знаешь, не того маленького народца с прозрачными крылышками, о которых ты читал в детских книгах – настоящей расы фэйри, потомков Кельтских богов. Ши.»

Это слово прошло сквозь меня словно раскаленный нож, и за ним последовал поток изображений и мыслей. Как я мог забыть! Я прочитал множество томов кельтского фольклора и легенд, и хорошо знал, что Ирландия была полна историй о народе фэйри, который не имел ничего общего с теми картинками, которые рисует наше воображение при упоминании слова «фэйри». Эти фэйри были высокими, светлыми и могущественными – несомненно, очень похожими на богов – и их старое гэльское имя было Ши. Они были очень далеки от «танцующих в кругах», столь любимых Викторианцами. Они не были похожи на фей в своей могущественной магии и незабываемой красоте и достоинстве. Я вспомнил, что где-то слышал, будто они носили бронзовые ботинки и владели домами, наполненными сокровищами, украшенными золотом и драгоценными камнями. Иногда, заблудившиеся люди могут случайно попасть в один из их домов, которые снаружи выглядят как холмы, но изнутри они огромны и полны чудес. Для таких посетителей время растягивается и скользит незаметно, и они возвращаются спустя сотни лет, хотя им кажется, что прошло совсем немного времени.

Наконец мой сон обрел смысл, возможно несколько сумасшедший смысл.

Я на мгновение открыл рот, или просто мое молчание обеспокоило Кейта и он прервал поток моих мыслей вопросом, все ли со мной в порядке.

«О да», - сказал я. – «Просто размышляю».

Чтобы собраться, мне пришлось сделать над собой усилие.

«Мне бы хотелось поехать туда и взглянуть на это место еще раз. Возможно, провести там некоторое время в одиночестве. Это возможно?».

«Конечно», - сказал Кейт. Мне показалось, что он испытал облегчение. – «Мне нужно съездить в Дублин этим утром. Я могу отвезти тебя туда и заехать за тобой на обратном пути. У тебя будет по крайней мере несколько часов».

Итак, все было решено, и я отправился за своим блокнотом. До места мы доехали в молчании, там мы распрощались и Кейт уехал в облаке выхлопного дыма. Я посмотрел ему вслед и обернулся к холму. Что же я делаю здесь? Затем я вспомнил свой сон, и наставление моего странного посетителя вернуться сюда. Что ж, я сделал это. Я не имел представления, что случится дальше, но я знал, что я должен пойти внутрь холма, если я хочу узнать ответ на этот вопрос.

Пробираясь вдоль узкого прохода я снова нашел фонарь, лежащий в нише. Рядом с ним находилась пара свечей и коробок спичек, которые я решил прихватить с собой. Некая часть меня, как я понимаю уже сейчас, была готова воссоздать сцену из моего сна там, внизу, в свете свечей.

Внутри я зажег обе свечи и поставил их на землю с двух сторон от Великого Глифа (как я называю его теперь). Затем я выключил фонарь и сел напротив изображения, чувствуя себя немного нелепо.

Я до сих пор не уверен в том, что случилось после, хотя это кажется достаточно очевидным. Возможно, я уснул. Возможно, я видел сон. Но какой бы ни была правда (и в итоге это не так уж важно), я увидел перед собой размытую фигуру, образ которой становился все четче и четче, пока я не увидел перед собой глаза существа из моего сна.

Тогда он показался мне больше, чем во сне. Я видел, что его длинные волосы, окаймляющие лицо, были серебряного оттенка. И было невозможно определить его возраст, он был неважен. Он был одновременно старым и юным, вечным и смертным, каким и должен быть посланник.

Ни тогда, ни после, я не чувствовал страха при его появлении. Это может показаться странным, поскольку большинство из нас (и я в том числе) не часто говорят с существами из другого мира. Но с первой нашей встречи присутствие моего посетителя и диалоги, которые я вел с ним, казались мне абсолютно естественными. Я не чувствовал угрозы, исходящей от него. Напротив, было сильнейшее чувство дружелюбия и товарищеского общения, которое появлялось вместе с ним. И я хотел бы ответить на вопрос, который вы могли бы задать: как ты узнал, что можешь доверять этому существу? Я просто знал, с самого начала, что я могу делать это. Это было чувство, которое никогда меня не оставит.

«Я рад, что ты пришел», - сказал он. Я заметил, что его голос был чистым, однако резонировал, как будто исходил из места, где может появиться эхо.

«Я должен узнать больше», - ответил я. Это показалось мне лучшим началом.

Легкая улыбка появилась на его серьезном лице.

«Это то, на что мы надеялись», - сказал он.

«Кто ты?», - спросил я.

«Я один из Ши, тех, кого вы зовете волшебным народом», - ответил он.

«Ты реален?».

«Это зависит от того, что ты считаешь реальным».

«Могу я прикоснуться к тебе?».

«Если так тебе будет проще поверить в меня...».

Я протянул свою руку и дотронулся пальцами до его тонкой руки, лежащей на его поясе. Что я почувствовал? Я до сих пор не могу это осознать. Было такое ощущение, будто я дотронулся до чего-то, что одновременно существовало и не существовало, было твердым и нетвердым. Но он без сомнения был реален, я понял по крайней мере это. Я понял, что он имел в виду, говоря «что я считаю реальным». Это было что-то совсем новое для меня. У меня нет критерия, согласно которому я мог бы описать это.

Я убрал свою руку, пытаюсь не одернуть ее слишком быстро, поглощенный своими мыслями и впечатлениями. Затем, немного сомневаясь, я задал вопрос:

«Почему ты выбрал для разговора именно меня?».

«Потому что пришло время сделать это. Потому что ты будешь слушать. Потому что мы должны многое сказать вашей расе, пока вы все еще можете слышать нас».

«Сегодня немногие могут сделать это», - сказал я.

«Да, это правда, и это делает то, что я должен сказать, еще более важным».

«Как мне называть тебя?», - спросил я.

«Имена слишком могущественны, чтобы так просто давать их. Я ведь не называл тебя по имени, когда мы говорили с тобой, разве нет?».

Я кивнул.

«Ну хорошо, тогда просто договоримся, что я – один из Ши, а ты – один из людей. Этого достаточно для нашего разговора, ведь так?»

«Конечно», - сказал я. - «Но как мы будем общаться?».

«Я предполагаю, что я буду говорить, а ты слушать», - с улыбкой ответил мой посетитель.

«Я могу вести записи?».

«Если пожелаешь».

И так он начал первую из многих бесед – или даже монологов, это более верное слово, поскольку я говорил только когда хотел задать уточняющий вопрос. Я редко записывал слова и мысли, текущие с губ моего коммуникатора. Я забывал об этом, зачарованный посланием одного мира другому.

Но я редко забывал то, о чем он говорил и легко вспоминал все полностью, хотя эти мысли и были для меня чужими. Поэтому не было нужды автоматически записывать каждое слово. На самом деле, однажды я попытался сделать это, но безуспешно. Я просто шептал его слова в микрофон, как переводчик, однако при прослушивании кассета оказалась пустой.

Когда первая встреча внутри холма подошла к концу, я спросил, продолжим ли мы общение, и если да, то как это произойдет? Я знал, что у меня не будет возможности часто возвращаться сюда, поскольку вскоре здесь развернутся раскопки. Тогда мой посетитель-Ши велел мне срисовать Глиф, а затем сделать приемлемую копию рисунка. Позже, когда я сделал это, мне оставалось лишь прикрепить его на стену, сосредоточиться на нем, и Ши тут же выходил на связь. В процессе написания книги, и когда пришло время ее издания, я не был уверен, что имею право включить в нее изображение Глифа. Но мой коммуникатор уверил меня, что чем больше людей увидит его, тем больше будет тех, кто почувствует энергию Ши. В конце этой книге вы найдете краткие инструкции для тех, кто готов начать этот странный и удивительный диалог.

В последующие недели я проводил почти что ежедневные контакты с представителем Ши. Затем следовала запись разговора, основывающаяся на беглых записях, начиная с первой встречи в Гортнашине. Я старался сделать их как можно более точными, однако я мог случайно использовать те слова, которые не употреблял мой посетитель. В любом случае, я уверен, что написанное здесь в полной мере отражает вещи, о которых он говорил, или которые имел в виду. Иногда вы можете встретить некоторое количество повторений, они будут практически в каждой беседе, это темы, от которых мы отклонялись и к которым возвращались вновь. Я сопротивлялся желанию привести их в порядок, предпочитая сохранять узоры этого диалога такими, какими я услышал их.

Я очень надеюсь, что другие люди могут найти здесь такое же озарение и вдохновение, какое обрел я, даже если им никогда не придется услышать эти столь важные слова Ши, упавшие с губ представителя их расы.

Глава третья.

НАЧАЛА.

«Ты должен стремиться стать вновь связанным со всем».

В начале той первой беседы в холме Гортнашина, у меня было больше вопросов, которые я должен был задать Ши, чем у кого бы то ни было. Как мог я понять своего коммуникатора, если он должен говорить на языке, который не может быть широко распространен в сегодняшнем мире и который сам я, определенно, не должен был понимать? Могут ли другие люди увидеть его? Откуда он явился? Прочие похожие вопросы постоянно приходили мне в голову.

Некоторые из этих вопросов он вежливо отклонял, пожимая плечами или бросая несколько слов, пока я не усвоил, что лучше слушать, чем задавать вопросы. Он

Сказал мне, что другие, в общем, не могут его видеть – по крайней мере до тех пор, пока он не решит позволить им это, а такое случалось редко. Я понимал его поскольку он сам хотел этого: язык, на котором он говорил, слышался мне разговорным английским. Что до места его происхождения, я понял, что оно будет описано позже. Он решил начать с рассказа о своем народе, Ши, и почему они выбрали для разговора со мной именно это время.

Итак, позвольте мне начать, как начал мой посетитель, 11 июля 1998 года, около 11 часов утра внутри холма Гортнашина.

«Мы древний народ. Мы были здесь задолго до того, как ваш род появился на земле. Мы помним все и видели все, что происходило на протяжении многих тысяч лет. Мы сами не измеряем время вашими способами, поскольку для нас оно течет медленно. Мы не говорим о своем происхождении любому, не принадлежащему к нашей расе; но мы определенно вышли из земли, также как и вы сами, только гораздо раньше.

«Долгое время мы были одни, за исключением существ, разделявших этот мир с нами. В те времена мы жили на поверхности земли, под солнцем, и луной, и звездами, на которые мы любили смотреть. Мы мечтали и пели, и рассказывали истории первых дней. Мы нечасто сочетались браком и еще реже рожали детей, ибо мы были и есть народом с долгими жизнями и наша численность оставалась постоянной на протяжении многих сотен ваших лет.

«И однажды мы узнали о Пришедших, странном народе, люди которого жили в пещерах и ямах, вырытых в земле. Они были большими и медлительными, и разумными, и, как мы вскоре узнали, могли также быть дикими и жестокими. Они охотились на больших созданий, с которыми мы разделяли нашу землю и однажды, по случайности, они начали охотиться на нас, принеся нашему народу первую смерть за многие годы.

«Вначале наши лидеры приняли решение изгнать их, и даже убить (да, уже тогда, как и сейчас, мы умели копировать обычаи вашей расы, даже на уровне убийства). Но другие говорили о переходе из мест обитания Пришедших в те места, куда они не доберутся. И об установлении преград, которые они не смогут пересечь. Эта стратегия выиграла и так мы начали создавать систему сокрытия, которая стала для нас нашей второй природой. Немногие из твоей расы видели нас с того времени, хотя мы продолжали жить бок о бок с человечеством. Мы наблюдали за вашим ростом и видели, что вы совсем немного изменились со времен Пришедших. Вы все еще любите убивать и изгонять друг-друга из мест, которые, по вашему мнению, принадлежат вам. Вы разрушили много мест и множество видов оказались на грани исчезновения или вовсе исчезли. И потому мы сокрыли себя еще глубже и дальше от вас.

«Мы начали с того, что стали жить в землях, расположенных далеко от территорий Пришедших. Но они постепенно стали уходить на охоту все дальше и дальше, и мы также были вынуждены отступать все дальше. В конце концов, мы спустились под землю, создав для себя пещеры, освещенные странными солнцами и лунами. Мы стали для вас Народом Пустых Холмов, Живущими под Курганами, Волшебным Народом, Темными, как вы называли нас. Но мы всегда оставались Ши.

«И вскоре мы увидели, что стали частью вашей мифологии. Вещи, которые вы не понимали, или не могли увидеть полностью, вы загоняли в темные углы своего разума, называя нас буками или бугименами, превращая нас во что-то страшное, чтобы напугать непослушных детей. Но все это время мы наблюдали, мы изменились лишь немного, и все это время мы

ожидали знака, который укажет на то, что вы тоже можете измениться и пожелаете увидеть нас, поговорить с нами.

«И в последние годы по вашему летоисчислению были некоторые люди, которые распознали и признали наше отличие. Некоторые говорили о нас правду и были названы безумцами, их слова слишком фантастичны, чтобы быть реальными, слова ваших мудрых мужчин и женщин. Те, кто говорил о нашем существовании осмеивались и чувствовали себя глупо, а потому замолкали. Ты должен знать, что это также случится и с тобой. Но также будут и те, кто станет слушать, те, кто услышат наши слова. И я выбрал для разговора тебя, веря, что ты станешь слушать, и что другие станут слушать тебя. Записывай все, что я говорю и позволь другим прочитать это. Возможно, у вас еще будет время изменить ход вашей истории и предотвратить грядущее несчастье».

В этом месте я попробовал выяснить более конкретно, что за несчастье может произойти, но мой спутник тогда не пожелал больше говорить об этом. Я должен признаться, что часто читал слишком много подобных заявлений, якобы идущих от существ из иных миров и в тот момент был немного смущен, но мой спутник развеял мои сомнения:

«Я говорю все это не для того, чтобы напугать тебя. Мир в любом случае продолжит существовать. Вопрос в том, произойдет это вместе с вашим родом или без него. Среди нас есть те, кто считает, что вы должны исчезнуть, но другие, и я в том числе, думаем по-другому. Мы верим, что возможно грядет новая эра, в которой народ Ши выйдет наружу и станет видимым для всех. Если это случится, вы должны быть готовы к такому повороту событий, вот почему я говорю с тобой о нашей истории и передаю тебе послание, предназначенное для всех. Сейчас я больше не хочу говорить об этом, но в ближайшее время мы должны будем поговорить об этом подробнее».

В этом месте мой спутник замолчал, тогда я начал задавать ему вопросы и наш разговор продолжился. Когда он объяснил, как именно это может произойти, он внезапно попросил у меня разрешения уйти, растворившись в стенах комнаты. Долгое время я сидел, размышляя, не сошел ли с ума, и было ли то, что я услышал, правдой или вымыслом. Я думал об этом множество раз в последующие дни. У меня всегда было здоровое недоверие к тому, что литература называет «ченнелингом», а здесь я получал материал, который определенно должен был разделить с другими.

Живя в начале двадцать первого века, я не мог не заметить роста популярности этого вида записей и очень часто они звучат так же фатально, предсказывая конец человечества, что мой оптимистичный взгляд на жизнь никак не мог принять. На самом деле я несколько раз спрашивал моего коммуникатора относительно негативного акцента, который имели некоторые из его слов. И я продолжал «настраиваться» на моего спутника Ши, слушать и записывать все, что он говорил.

Зачем я делал это? Потому, как мне кажется, я чувствовал, будто природа происходящего выходила за грани всего известного мне к тому времени. Если, как кто-то ошибочно посчитает, я говорил с собственным подсознанием, некоторой частью своей психики, тогда мне остается сказать лишь, что мне очень бы хотелось в любое время получать доступ к этой части себя, хотя она кажется гораздо более мудрой и знающей, чем мое повседневное «я»!

По прошествии времени я свыкся с его присутствием, будто говорил с обычной личностью из плоти и крови, хотя всегда помнил о его принадлежности к другой расе. Также я прочитал все, что смог найти, касательно народа фэйри и его истории, обнаруживая детали, которые подтверждали слова моего коммуникатора. В конечном счете, я перестал сомневаться в истинности его слов и просто слушал, это тот совет, который мне хотелось бы дать каждому читателю этой книги.

Мне трудно сказать насколько важным является истинное происхождение этих слов. Сами слова и выраженные в них идеи – вот что важно. Я точно понял одно – наше будущее развитие, даже наше выживание как вида, может зависеть от этого. Я знаю, это звучит дерзко и даже безумно. Но я могу лишь передать слова Ши всем, кто пожелает их прочитать. И что вы выберете – верить или не верить в них – это уже личное дело вашего сердца и разума.

Позже, в тот же день, когда состоялась первая беседа с Ши, Кейт возвратился из Дублина, чтобы забрать меня. Я ничего не сказал ему о произошедшем, и мне показалось, что после того, как он отвез меня в это место, его роль в этой истории подошла к концу. Больше не было непонятых аспектов, относящихся к «чему-то необычному», связанному с Гортнашином и легкое равнодушие или опасение, как я заметил со временем, казалось полностью исчезнувшим. Я был убежден, что Ши в определенной степени повлиял на него и результатом этого влияния стал его звонок с просьбой посетить это место до августа, когда журналисты уже будут писать там свои репортажи об открытии. Другими словами, возможно, он тоже искал некоторое подтверждение своих непонятых чувств, посвященных этому месту

Тем же вечером самолет унес меня домой. Вернувшись в свой дом, я сел за написание прямого отчета об этом месте и его изумительных пещерах. Весь эпизод в Гортнашине мог сойти за сон, спасала ситуацию лишь зарисовка Глифа, которую я мог видеть каждый день. Только он, и конечно общение с представителем Ши.

Фактически ежедневно в течение следующих нескольких недель (ошеломляюще малое время, если учитывать объем приобретенного мной знания) перед началом контакта я рисовал кривые линии и, зажигая свечу позади изображения, садился перед Глифом. После этого появлялся мой коммуникатор, поначалу мантый, затем все более явный, пока наконец я не начинал четко видеть его стоящим перед собой. Затем мы общались и после я записывал отчет о нашей беседе. Именно эти разговоры составляли содержания этих глав, и я воспроизвожу их здесь с минимальными комментариями. Другой вопрос, что изменил во мне этот опыт, этот вопрос я также поместил сюда в виде описания некоторых событий, которые произошли со мной во время этого общения. Я делаю это не для того, чтобы придать себе какую-то особую значимость, но скорее для того, чтобы подтвердить справедливость моих слов для тех, кто следует тексту и сам определяет для себе верность описанных идей.

Моя вторая беседа с представителем Ши произошла в моем доме в Оксфорде. Я удивился, что я мог получать от него что-то, находясь не в секретной комнате, а далеко от земли Ирландии, но у меня не было причин для беспокойства. Несомненно, изображения Глифа было достаточно для того, чтобы поддерживать необходимую связь и мой посетитель появлялся через минуту, после концентрации на нем.

Я начал с вопроса: «Ты говоришь о том, что вы наблюдали за нами в течение очень долгого времени. Можешь рассказать об этом больше?»

«Разумеется. Это, отчасти, является причиной того, почему сейчас мы решились на разговор с вами. Вы готовитесь войти в новую эру, пересечь барьер времени, которое вы назвали Тысячелетием. Вы смотрите на это искусственное мгновение, будто на символ новой надежды – как будто обычный подсчет делений времени может принести перемены. На самом деле, вы несомненно стоите на пороге нового начала, новой эпохи в которой вы будете развиваться и изменяться способами, которые вы никак не начнете понимать. Но я хотел бы поговорить не об этих вещах, а скорее о приготовлениях, которые вы можете сделать прежде чем будут испытаны подобные изменения.

«Я говорю о новой интеграции вещей, которые давно были разбиты вами на мелкие кусочки. Как только вы изолировали себя от окружающего мира, вы изолировали себя от вашей собственной внутренней сути. Ваш дух, и сердце, и разум отделены друг от друга внутри вас, некоторые даже не знают об этом. Вы должны собрать эти разделенные части вместе, если вы готовите себя к предстоящим переменам. Чем дольше вы будете поступать так, будто внутри вас находится враждебное племя, вы не сможете быть единым целым. Вы должны сосредоточиться на целостности, в противном случае вы продолжите раскалываться на части до тех пор, пока не останется ничего кроме осколков ваших истинных «Я». «Так было не всегда. Когда явились Пришедшие, они были медленными и жестокими, но они понимали, что являются частью мира, что каждое действие, которое они производили в одном месте, давало следствие в другом. Тогда гармония творения была стабильной; каждое живое существо было частью этого баланса, и пока каждый играл свою роль, этот баланс сохранялся.

«Но вскоре, хотя по вашему времяисчислению это было много позже, положение изменилось. Вы изменились. Вы стали забывать о том, что являетесь частью целого. На деле вы видели себя доминирующим видом. Уже тогда лишь тонкая грань отделяла вас от мысли о том, что вы являетесь властелинами земли, превосходящими других, особенно животных, которых вы начали убивать все в больших и больших количествах. Но даже Пришедшие знали, что они могут брать не больше, чем им необходимо – для одежды, для пищи и для крова. «В своей новообретенной силе вы начали брать больше, поскольку было что брать. Вы хотели создать большие запасы всего, что есть в мире, рассматривая это как ресурсы. Скоро, вы также начали забирать дары земли, воруя яркие сокрытые знаки, которые вы называли драгоценностями, или густую желтую кровь, которую называли золотом – вы делали это, уверенные, что подобные вещи сделают вас более могущественными.

«На деле, такая власть была короткой, так остается и по сей день. До сих пор Земля без остановки уничтожалась, и теперь она почти лишилась своих богатств. Даже сама кровь-носитель жизни мира, которую вы зовете ураном, была вырвана и ее нынешнее предназначение – создание оружия».

Все это было сказано бесстрастно, это звучало как приговор человечеству. И тут я задал вопрос об истинном назначении урана, и мой собеседник ответил следующее: «Истинное предназначение этой земной крови состоит в том, чтобы поддерживать температуру и энергию Земли постоянной. Если забрать слишком много крови из недр мира, баланс будет нарушен. Это может случиться в ближайшее время. Все это часть пути, из-за которого ваш вид оторвался от остального мира. Провозгласив себя вершиной творения, вы потеряли видение своего истинного статуса.

«Это, как я сказал, равная часть паутины, связывающая все живое. Вам стоило бы смотреть на себя, как на союзников творения, а не как на его правителей. Выбрав гармоничную работу со всем естественным миром – как однажды уже сделали все живые существа – вы все еще можете восстановить баланс.

«Если ваша жизнь станет равной жизни другого существа, вы почувствуете нечто. Если вы заберете жизнь другого существа, вы почувствуете нечто. Это не такой уж и сложный шаг – почувствовать нечто, когда вы касаетесь камня или дерева, когда вы чувствуете энергию реки или моря.

«Эти вещи рождают множество чувств, пока что ваша раса непрерывно уничтожает эти чувства. Как только вы закрепили приспособления на ваших лошадях, предназначенные для того, чтобы они могли смотреть только перед собой, вы сделали то же самое с собой, ограничив свое зрение до такой степени, что вы можете видеть лишь то, что стоит перед вами. Только когда вы научитесь как избавиться от этого, вы испытаете истинное видение.

Вы должны продолжить поиск ради воссоединения со всем и прекратить разделение, которое вы создали в самих себе».

Заинтригованный этим, я спросил, как мы можем достичь такого видения.

«Ответ слишком сложный, чтобы дать его за мгновение. Существует множество вещей, которые вы можете сделать, чтобы приблизиться к воссоединению. Начните с наблюдения мира вокруг вас. Смотрите истинно. Видя прошлое поверхности вещей на уровне Духа.

«В тот момент, когда вы выходите на природу, вы видите лишь поверхность вещей. Деревья, трава, вода, растения. Но реальность этих вещей намного более велика. Когда-то вы знали это. Вы можете вновь открыть это, если вы этого действительно желаете. В следующий раз, когда ты окажешься на природе, посмотри вокруг себя. Постарайся смотреть сквозь поверхность на истинную природу вещей, которые ты увидишь. Поначалу это может показаться тебе трудным, но со временем ты начнешь видеть все больше и больше. Если ты будешь продолжать достаточно долго и достаточно глубоко, ты начнешь общаться с духом во всех вещах, которые наблюдаешь. На самом деле вы перестанете наблюдать вещи и станете частью всего, на что смотрите.

«Именно это имели в виду древние барды этой земли, когда говорили о том, что «были» чем-то. Это было больше, чем просто поэтический образ, это была более реальная истина. Понять истинную природу вещи, значит стать единым с нею. Как и стать единым с чем-то означает познать его истинную природу.

«Когда вы сделаете это, вы начнете понимать истинную природу вещей и ваших взаимоотношений с ними. Возможно тогда, когда растения, камни и животные больше не будут бездушными предметами, вы откажетесь от их использования, откажетесь от того, чтобы брать их и использовать, как делали на протяжении многих эпох. Если вы действительно готовы войти в новую эру, вы должны понять, как произвести подобные изменения в вашем видении вещей. Только когда вы сделаете это, вы будете по настоящему свободны от узкого пространства, в которое поместили себя.

«В настоящий момент вы такие же пленники, как если бы вы действительно были заточены среди каменных стен. Стены вашей тюрьмы нельзя увидеть глазами, но они все же могут быть распознаны. Когда вы сделаете это, вы начнете обходиться без них. Но это случится только после того, как вы сделаете первые шаги к познанию реальности ваших взаимоотношений со всем сущим. Когда это случится, последует следующая реализация. Помните, вы – часть священного целого. Только когда вы осознаете это, вы начнете двигаться вперед и станете теми, кем вам предназначено быть».

Здесь меня начала одолевать усталость. В течение последующих недель я оказался втянутым в странный опыт слушания моего посетителя, но это никогда не имело подобного эффекта. Усилие, направленное на сосредоточение и последующую запись идущего ко мне послания, требовало больше энергии, чем мне казалось.

Я читал, что другие, кто пережил подобное общение, чувствовали напряжение, когда пытались продолжать общение. В любом случае, я почувствовал это в первый день моего общения с Ши.

В конце беседы я почувствовал себя смущенным, даже не верящим. После всего, что я почувствовал и пережил, я все еще не был уверен, что сижу в своей комнате, уставившись на рисунок, который каким-то образом позволял мне видеть и слышать существо, которое не принадлежало моей расе и виду, и которое, само собой, не было видимым для кого-то еще. В свете этого общая картина была нелепой, и я был на грани того, что я делал обычно – просто оставить это занятие.

Оглядываясь назад, я рад, что не сделал этого. Опыт общения с Ши изменил меня на всех уровнях, и я думаю к лучшему. Это открыло мне глаза на вещи, которые я никогда не принимал во внимание. Я надеюсь, что то же самое произойдет с теми, кто читает эту запись, даже если они никогда не применят на практике любое из учений, описанных здесь.

Глава четвертая.

ВОССОЕДИНЕНИЕ.

«Дух – это то, что оживляет все на свете».

На следующий день я встал рано и сел перед изображением Великого Глифа. Почти сразу мой посетитель появился передо мной – казалось, такой же реальный, как любой человек на улице, хотя, конечно, по виду существенно отличающийся от всех людей. Я начал с вопроса, что он имел в виду под «разделением своего «Я» на отдельные части». Он ответил быстро и подробно.

«Когда-то все части твоего существа составляли единое целое, каждая часть была соединена с другой: голова с сердцем, сердце с рукой, рука с разумом, разум с душой. Но время прошло, и ты сам разделил эти вещи, эти части вас самих, на множество маленьких частиц. Многие люди сейчас уже не признают существование Духа внутри всего в этом мире, даже внутри самих себя. Несмотря на доказательства, которые вы получаете ежедневно, вы все равно отворачиваетесь от подобных вещей, считая их незначительными и малополезными. Несмотря на это, дар Духа – это великий дар, так как он соединяет вас не только с окружающим миром, но и с вами самими.

Сколько из вас предались унынию и апатии? Сколько из вас считают, что они тратят свое время впустую и бессмысленно? Мы видим, как многие тысячи людей ежедневно тратят дар жизни на все новые и новые приобретения, по-настоящему не понимая, зачем они это делают. Они превратились в машины, повторяя одни и те же действия изо дня в день без осознания и каких-либо чувств. Это отчасти ведет к потере Духа; это состояние оторванности, которое вы взрастили в самих себе».

Здесь я от себя добавил, что для многих людей Дух имеет религиозный смысл, который они не могут принять.

«Признание существования Духа не требует того вида веры, о котором ты говорил. Для нас, живущих здесь дольше человека, все ваши верования на одно лицо. Многие духовные наставники, которых вы боготворите больше всего, говорили об этих вещах, но их до сих пор не относят к конкретным учениям.

Дух – это то, что оживляет все на свете. Когда вы видите насекомое, рыбу или птицу, в них всех есть жизнь. Если вы считаете жизнь лишь цепочкой рефлексов, то вы, конечно, не сможете почувствовать движение Духа во всех существах в этом мире. Но лишь это присутствие Духа говорит нам о том, что в этой вещи есть жизнь. Это не способность думать или даже созидать – те действия, которым вы придаете такое большое значение в вашем понимании жизни.

Самое незначительное на первый взгляд существо является частью целого мира, хотя оно может никогда не говорить, не думать или не создать что-либо более значительное, чем существо своего вида. В нем есть жизнь. В нем есть Дух. В этом смысле оно ничем не отличается от любого человека, любого камня, дерева или реки. Во всем есть жизнь, и во всем есть Дух. Жизнь это Дух, и Дух есть жизнь. Конечно, это очень легко понять!»

Большая часть того, что только что сказал мой посетитель, была знакома мне в той или иной форме из тех книг, которые я читал. Я знал, что для людей, которые слышали подобные вещи, вставала существенная проблема понимания. «Многие люди не могут понять то, что ты называешь Духом», - сказал я.

«Это происходит потому, что они перестали понимать, что значит жизнь. Вы слишком озабочены процессом, который вы называете жизнью. Вы живете несколько коротких лет, а потом умираете. Если вы задумываетесь над тем, кем вы были раньше и кем вы будете после смерти, в вашей судьбе вы можете рассчитывать только на вечное блаженство или наказание.

Даже те, кто говорит о просвещении, и кто пытается выйти за рамки понятия плоти, которая так волнует все человечество, все же озабочены вопросами самосовершенствования. Наш опыт говорит о том, что нет такого понятия, как совершенствование. Мы продолжаем развиваться. Даже Ши, которые растут гораздо медленнее людей, - даже мы развиваемся. За последнюю тысячу лет мы мало изменились, но перед этим мы прошли через цепочку преобразований, которые сильно изменили нас, по сравнению с тем, что мы представляли из себя раньше».

Когда я попросил рассказать более подробно об этом, мой посетитель отрицательно пожал плечами.

«Это не то, что ты думаешь. Изменения, о которых я говорю, невозможно описать вашим языком. Это не улучшение или развитие, но скорее изменения в том, как мы связаны с мирозданием.

Мы обнаружили, что границы между мирами постепенно становятся тоньше, и по мере их трансформации изменилось наше восприятие миров, которые находятся за гранью наших обычных чувств. Мы верим, что то же самое со временем произойдет и с вами, и может быть, не за много сотен ваших лет. Мы будем наблюдать за этим с интересом так же, как за тем, удастся ли вам выжить».

«Как мы можем помочь себе развиваться в этом направлении?» - спросил я тогда.

«Есть много путей для этого. Просто сфокусировав внимание, вы можете узнать гораздо больше, исследуя особенности того измерения, в котором вы находитесь. Вы можете узнать многое, действуя таким образом, но еще больше можно узнать с помощью спокойного и внимательного отношения ко всему. Признавая взаимосвязь со всем на свете, о чем я уже говорил.

Но пока вы продолжаете разделять все на мелкие части, вы будете понимать все меньше и меньше. Как отдельные индивидуумы, вы должны научиться проникать в истинную сущность всех вещей. Попробуйте сделать это, сев неподвижно и отбросив все мысли, которые заполняют вашу голову и отвлекают вас от истинного созерцания и чувств. Так вы сумеете воссоединиться с окружающим миром. А когда вы опять соединитесь с ним, вы начнете воспринимать отдельные образы внутри целого мира».

«И это поможет нам восстановить нашу внутреннюю гармонию?»

«Да. Когда вы начнете замечать гармонию во всем, вы начнете чувствовать гармонию, которую вы когда-то имели, но утратили. Гармония духа и разума, сердца и головы, души и тела приведет к более глубокому осознанию того, кем вы можете быть.

Сначала должно прийти осознание Духа, а затем уже последует все остальное. Дух – это центр, вокруг которого все вращается. От Духа исходят послания, которые воспринимаются всем остальным, и постепенно дисгармония, которая в настоящее время стала главной чертой вашего существа, снова превратится в гармонию. Однажды вы почувствуете себя гораздо ближе к великому единому миру и поймете многое, что было утеряно для вас в течение многих веков.

Даже может так произойти, что вы сможете отчетливо воспринимать нас без таких приспособлений, как Глиф. Поживем – увидим, потому что у тех, кто отличается от вас, есть большие сомнения на этот счет.

Сейчас я чувствую, что вы устали. Давайте продолжим в следующий раз».

Мой посетитель сразу испарился, оставив меня с чувством все более возрастающего волнения. Если даже часть того, что он сказал, была правдой, то тогда человечество как вид ждала самая волнующая и многообещающая эпоха за всю его историю. Несмотря на мою усталость, я не мог ждать следующей встречи.

Но пришлось ждать несколько дней, прежде чем мне удалось вернуться к созерцанию Великого Глифа. Работа отвлекла меня от моего исследования, но все это время я не переставал думать о том опыте общения с Ши, который я приобрел, и размышлять над смыслом этой встречи.

Когда мне, наконец, опять удалось продолжить диалог с Ши, я опять спросил о необходимости воссоединения расколотого «Я» человечества. Мой посетитель рассказал мне о причинах того, что мы никогда не бываем удовлетворены чем-либо:

«Не было такого времени, когда у вас была возможность следовать тому, что взывало к вашей внутренней сущности. Создается впечатление, что ваши жизни наполнены разочарованием и унынием. Вы постоянно настроены на то, чтобы искать новое дело или новое развлечение, чтобы поднять настроение. Развлечение стало богом для вас, самой важной вещью в вашей жизни, но вы по-прежнему чувствуете себя неудовлетворенными в глубине вашего сердца.

Эта пустота внутри вашего существа может быть заполнена только обретением потерянного единства Духа, которое опять приблизит вас к сердцу мироздания.

«Беспокойство и неудовлетворенность, которые вы сейчас чувствуете, происходят из убеждения, что ваши жизни не имеют глубокого смысла. Вы оплакиваете свою участь и выражаете свою неудовлетворенность, гоняясь в вашей жизни за все более сложными дополнительными занятиями.

Часто ваша неудовлетворенность жизнью проявляется в гневе, и гнев приобретает конкретную форму, когда вы так часто испытываете это чувство. Мы видим, что злоба присутствует везде в вашем мире, причем постоянно подпитываясь вашими чувствами. Если бы вы научились тратить столько же внимания и энергии на менее негативные моменты вашей жизни, вы сразу бы почувствовали улучшение в том, как вы себя ощущаете.

Разделение духа лежит в основе испытываемых вами чувств. Мир вокруг вас потерял свою былую яркость, поэтому вы потеряли связь со многими сторонами своего «Я».

Связи между сердцем и разумом, телом и духом разрушены во многих представителях вашего вида. Если бы вы только могли восстановить эти связи, наладить контакт с вашими расколотыми «Я», то мир, в котором вы живете, снова засиял бы в своей былой красоте».

Я спросил, как мы могли бы этого добиться.

«Многие вещи, о которых я уже говорил, важны в этом вопросе. Внутреннее спокойствие, большее внимание ко всему вокруг вас и внутри вас. Чувство общности с природой и древняя гармония внутри вас. Все это поможет восстановить начальную гармонию.

Вы привыкли вспоминать о периоде великой дисгармонии, хаосе, из которого, как вы считаете, появилась вся жизнь. Но среди вас уже есть ученые и мыслители, которые начинают признавать необходимое единство всех вещей. И когда большинство людей поймут это, ситуация изменится, и вы начнете чувствовать, что ваша связь со вселенной восстановилась, так же как связь между вами самими и видимым и невидимым миром вокруг вас. Это сделает вас более гармоничными, даст настоящий смысл жизни, который избавит вас от мрачных и унылых чувств.

Мы никогда не теряли чувства глубокой гармонии со всеми живыми существами, которых объединяет присутствие Духа в любой его форме. Эти вещи, о которых я вам говорю, дарованы вам, чтобы вы когда-то опять смогли почувствовать настоящее единство всего на свете: вас и миров вокруг вас, вещей, которые вы видите своими глазами, и вещей, которые вы чувствуете с помощью вашего духа.

Негативное отношение ко многим вашим великим прорицателям в последнее время является ярким свидетельством того, что вы относитесь с недоверием и презрением к

духовным вопросам. Даже сейчас, когда весь мир вокруг вас переполнен энергией, и все больше и больше людей могут смотреть на окружающий мир глазами Духа, все равно вы постоянно смеетесь над этими вещами.

Ты должен знать, что такое же отношение будет и к тебе, если ты захочешь рассказать об этих вещах другим людям. Но даже если несколько людей выслушают и поймут, о чем мы говорим, эта попытка выйти на связь с людьми будет оправдана. И если этого будет достаточно, чтобы произошли изменения, которые мы надеемся увидеть, это будет совсем другое дело. Мы надеемся на это».

Пока я слушал Ши, я испытывал все большее беспокойство. Когда я принял за истину то, что я услышал, другая проблема становилась все более острой. Будучи отцом, я волновался, в каком направлении развивается мой сын, как мне казалось, он развивается все больше и больше в духе разрушения. Я гадал, что Ши скажет об этом, и что мы должны говорить нашим детям, если вообще должны что-то говорить.

Мой собеседник молчал некоторое время, после того, как я задал этот вопрос. Когда он заговорил снова, мне показалось, что в его голосе появилось какое-то беспокойство. Я впервые почувствовал это за все время наших бесед.

«Это нелегкий вопрос для нас. Мы размножаемся очень редко, и поэтому не сталкиваемся с проблемой, о которой ты говоришь. Но все-таки я скажу свое мнение об этом. Ты прав, когда волнуешься о будущем своих детей, потому что дух отрицания и разрушения действительно очень силен в них. В частности, потому что ты не рассказал им о Духе и не поощрял в них столь необходимое уважение ко всем живым существам.

Я знаю, что это непросто, но важно показать своему отпрыску, что в сердце вселенной есть тайна большая, чем думают о ней. Это гораздо глубже древних времен вашего рода, которые, как мы знаем, всегда очень волновали вас. Также недостаточно рассказывать им о ваших представлениях о вере потому, что истина, которую они ищут, находится глубже любой системы верований, известной вам.

Существует реальная опасность, что многие представители вашего подрастающего поколения впитают в себя столько отрицательной энергии, что нарушится преемственность поколений. Если они не знают или не верят в существование Духа, как их дети узнают об этих вещах? Через два поколения всякое уважение к глубинным вопросам жизни может стереться из памяти. После этого у вас останется мало шансов снова встать на путь поиска гармонии.

Что касается того, что ты можешь сказать своим детям сейчас, ты можешь только показать что-либо своим примером. Если они видят только темную, разрушительную сторону вашего существа, как они поймут, что существует что-то еще? Но, несмотря на все это, я сказал бы, что надежда остается. Среди вас есть много молодых (не только совсем молодых) людей, которые понимают нас, и знают о большем значении окружающего мира.

Я не могу сказать, достаточно ли их, чтобы изменить ситуацию, но я верю, что если ваша раса захочет вернуться к гармонии, они, по крайней мере, должны показать молодому поколению истинную природу жизни. Наверное, многие не будут слушать того, что ты скажешь, но ты должен хотя бы попробовать.

Кроме того, самое лучшее, что ты можешь сделать - это подарить бескорыстную любовь своим детям и не ждать от них большего, чем они могут дать. Эти вещи могут быть абсолютно понятными для тебя, но есть много людей, не признающих их необходимость. Так что говори открыто об этих вопросах. Не пытайся навязывать свои идеи, но преподноси их своим детям как дар. Возможно, достаточно людей выслушают тебя и поймут, как изменить ситуацию в мире».

В этот момент я почувствовал, что разговор подходит к концу, но мой собеседник продолжил его:

«Есть еще один вопрос, связанный с тем, о чем я хотел бы поговорить. Это касается серьезного значения предков в нашей жизни и нашем будущем. Это может удивить тебя, так как для вас, людей, предки находятся в прошлом и не влияют на ваши жизни, кроме воспоминаний и памяти о них.

Древние люди, жившие в этих землях, верили, что влияние предков становится все сильнее с течением времени, и это правда и сейчас. Под предками я не имею в виду отцов и матерей или дедушек и бабушек каждого человека. Скорее, это древние мудрецы, которые хранят память о вашей цивилизации и вашем роде и еще много других мудрых вещей.

Подумай об этом таким образом. Существует огромный кладезь знания предков, который доступен вам, когда это понадобится. Много, о чем я рассказал тебе, было доступно в любое время в прошлые века. Не все предки знали, что такое (пере)воплощение, как вы понимаете это сейчас. Но они в настоящее время находятся в Другом Мире в качестве энергетических узлов, вокруг которых растет аура мудрости, накопленная вашей духовной сущностью.

Если каждый из вас познал что-либо из опыта перевоплощения, все это знание хранится в самой сущности предков. На самом деле, в этом вопросе еще многому можно вас научить, о чем я расскажу в дальнейшем, но на данный момент просто привыкни к мысли, что есть существа в Другом Мире, с которыми ты можешь войти в контакт, просто представив, что они существуют.

А что касается твоих детей, ты можешь оставить их на попечение предков-хранителей».

«Ты имеешь в виду кого-то вроде тех, кого называют ангелами-хранителями?» - спросил я.

«Конечно, так ты мог бы приблизиться к пониманию тайны. Если у каждого ребенка будет свой попечитель среди предков, и, позволь мне сказать, что это необязательно должен быть родственник, - они станут ближе к осознанию присутствия Духа во всем на свете и, в какой-то степени, будут защищены от духа разрушения, царящего в веке, в котором они родились.

Для тебя также важно, независимо от твоего возраста или поколения, к которому ты принадлежишь, принять дары от предков. Воспринимай их как проводников древней мудрости, которая выходит за рамки любой веры или учения. Это самая простая, но, в то же время, самая глубокая мудрость на земле. У них ты можешь научиться многому, и, как мы, народ Ши, они являются частью непрерывного процесса на пути к воссоединению Духа во всем мире».

В конце этого разговора я почувствовал непреодолимое желание выйти прогуляться. В моей голове звучали слова Ши, и я хотел поделиться ими с другими людьми. На данном этапе я понял, что у меня нет выбора. После нескольких дней общения с Ши меня все еще мучили сомнения и неясности. Я опять задумался над словами моего посетителя и его наставлениями все больше и больше предаваться созерцанию для того, чтобы успокоить скачущие мысли, которые так отвлекают нас в нашей повседневной жизни.

Я направился в местный парк – зеленый оазис среди бетона и стекла в Оксфорде. Это было мое любимое место, когда я работал над новой книгой или статьей. Здесь я мог размышлять над идеями, которые я старался выразить в словах. Почти всегда я возвращался домой полным энергии и был готов сесть за стол и поработать сразу несколько часов.

Пока я гулял, я думал над словами моего собеседника о первоначальном духе единства, который существовал между людьми и природой. Я начал смотреть на величественный дуб, под которым я и другие люди находили заветную тень во время летней жары.

Сегодня я старался заглянуть в глубину этого дерева и был награжден чувством того, что я смотрю не на нечто со стволом, ветками и листьями, а на существо, обладающее собственным духом. Дерево оставалось деревом, но оно также стало чем-то большим – своего рода связью между двумя состояниями бытия, двумя сторонами окружающего мира, человеком и растением.

Охваченный этим чувством, я лежал под ветвями старого дуба, как я делал много раз раньше, и смотрел на синее небо, проглядывающее сквозь ветки. Пока я так лежал, чувство спокойствия и умиротворения снизошло на меня. Постоянный шум машин исчез, и я ощутил

чувство глубокого удовлетворения. Это могло происходить в любом месте, но не в центре большого делового города.

Возможно, я уснул на какое-то время. Но я ощутил присутствие представителя народа Ши, конечно, не такое явное, как тогда, когда я сидел перед Глифом, а в виде воздушного духа, медленно летящего через парк. Мы не обменялись словами, но я почувствовал какую-то ответную пульсацию, идущую через землю и, конечно, через дерево. Казалось, что было сказано несколько безмолвных слов, которые я не мог слышать, но на которые мир вокруг меня ответил с ликованием. Еще более удивительным было то, что я чувствовал, как что-то внутри меня тоже отвечает, но не существу из народа Ши, а другому миру, который окружает меня и контактирует с моим миром. Мне казалось, что все предметы, растущие вокруг меня – деревья, трава и цветы в их аккуратных клумбах – вдруг почувствовали мое присутствие, а я на самом деле слышал, видел и ощущал их неповторимую сущность. И они были рады, действительно очень рады и посылали мне ответные импульсы!

Это удивительное чувство, наверное, длилось одно мгновение, и потом я опять вернулся к реальности, снова увидел проходящих мимо людей и услышал шум машин и авиалайнера, пролетающего над Оксфордом. Но в этот момент я ощутил, как мои чувства улетают далеко-далеко, гораздо дальше, чем когда-либо раньше. Если это то, что Ши подразумевал под воссоединением с сетью бесчисленных миров вселенной, я хотел бы повторить этот опыт, может быть, даже сделать так, чтобы он стал постоянной частью моего общения с миром вокруг меня.

Я шел домой, исполненный радости, и вдруг очнулся, осознав новую цель. Я, конечно, буду слушать Ши, и если даже не буду всегда разделять их уверенности в собственной правоте, я хотя бы дам им повод для сомнений и сделаю все от меня зависящее, чтобы следовать мудрости, которую они так хотят разделить с людьми.

Глава пятая.

ИНКАРНАЦИЯ.

«Мир, в котором мы живем, и ваш мир имеют много общих черт»

Мое любопытство по отношению к моему посетителю росло с каждым днем. К этому времени я прочитал гораздо больше о кельтском народе Фэйри, но большинство книг мне показались повторяющими содержание друг друга или с довольно расплывчатым описанием народа Фэйри. Некоторые описывали их так, словно несли в себе воспоминание о более древней расе, возможно, пиктах, которые когда-то жили в северной части острова. Другие — их большинство — считали народ Фэйри игрой воображения человеческого разума, чем-то очень похожим на ангелов. Но мне иногда попадались рассказы, такие как, например, собранные выдающимся фольклористом У.Й. Эвансом Вентцом в его книге «Верования Народа Фэйри в Ирландии», опубликованной в 1911 году. В этой книге автор не только всерьез относится к существованию народа Ши, но и описывает существ, похожих на моего посетителя.

И вот, после долгих сомнений, я решил поговорить с одним старым другом о моем опыте общения с представителем народа Ши. Это было его предложение и его желание узнать о том, что именно заставило меня взять быка за рога и узнать больше о народе Ши от самих Ши.

Дэвид Шпенглер – известный учитель и естествоиспытатель (алхимик). Его живой и любознательный ум зачастую становился своего рода резонатором для полетов моей необузданной фантазии на протяжении многих лет. Я чувствовал, что только он может объяснить мне непредвзято и ясно опыт моих встреч с представителем народа Ши.

Я позвонил ему как-то вечером и после короткого обмена новостями в мельчайших подробностях рассказал ему о том, что произошло в Гортнашине, и всех последующих событиях. «Я схожу с ума?» - спросил я после подробного рассказа.

«Совсем нет», ответил Дэйвид. «Это потрясающе. Можешь прислать мне всю информацию, которую тебе удалось узнать?»

Я согласился и послал толстый пакет записей моему другу. Через несколько дней он позвонил мне.

«Это превосходный материал. Читается тоже отлично. Я думаю, что это по-настоящему правдиво». Он продолжил высказывать сомнения по поводу негативных моментов моей первой встречи с Ши, но в конце полностью поддержал то, что я делал, предвкушая прочтение остальных моих записей.

После этого я регулярно посылал записи моих продолжающихся диалогов с Ши и получал от Дэвида подробные и восторженные ответы. Через некоторое время Дэвид начал засыпать меня вопросами, которые помогли мне стать ближе к моему собеседнику. Большинство самых глубоких вопросов исходило от него, и я рад признать поддержку и чувство товарищества, исходящее от моего друга на протяжении всех моих встреч с Ши.

Мое любопытство по поводу этого загадочного народа, который избрал меня для контакта с людьми, вызвало сначала самый простой вопрос: я хотел узнать больше о них, об их природе и сущности. Ответы Ши были настолько интересными, что я провел еще несколько дней, изучая историю народа Ши. Первый ответ моего визитера был осторожным:

«Эти вопросы не так уж просто обсуждать. Мы отличаемся от вас, несмотря на схожесть в нашем внешнем облике. Как я уже говорил, мы все вышли из земли, но в какой-то момент наши жизненные пути разошлись, и можно сказать, что мы развивались разными путями. Но дело не только в этом; мы начали создание вселенной в другой момент времени, и, таким образом, мы существуем в параллельном состоянии, что также лишь поверхностно описывает наше понимание окружающего мира.

Когда я говорил о нашем существовании под землей, создании мест, где мы существуем, я не имел в виду, что мы жили в каком-то определенном подземном царстве, как вы это себе представляете. Скорее это существование в мире, где мы являемся самими собой, и в тоже время в вашем мире. Хотя эти миры занимают одно и то же место, но они определенным образом разделены.

Мир, в котором мы живем, и ваш мир имеют много общих черт. Между двумя нашими мирами существуют взаимоотношения, которые помогают нам разделить дух мира и прочувствовать то, что объединяет все на свете. Наша и ваша расы чувствуют это, но по-разному. Как я уже говорил, мы воспринимаем время по-другому».

Мне показалось довольно сложно понять его рассуждения, и я спросил, может ли он поподробнее описать хотя бы одну из его идей.

«Я постараюсь. Время – это субстанция, в которой мы находимся. Оно реально так же, как любое другое вещество, но, в то же время, это не вещество; кроме того, у него нет формы, которую мы можем почувствовать. Я уже говорил о том, что ваше деление времени на дни и часы абсолютно искусственно, но мы тоже измеряем время и признаем его сущность, которая гораздо более плавна, чем кажется вам. Например, при определенных обстоятельствах, оно может течь и вперед, и назад. Это происходит только после определенных и правильных приготовлений, когда нужно освободить пространство, чтобы направить туда поток времени.

В частности, это происходит потому, что наше восприятие времени отличается от вашего. Кажется, что оно движется медленнее в нашем мире, хотя на самом деле оно движется точно также, как и в вашем мире. Это парадокс, который я не могу объяснить более точно. Вам необязательно знать все об этом прямо сейчас. На самом деле, для вас гораздо более важно

осознать, что время в вашем мире сделало из вас рабов. Если вы хотите развиваться, вы должны освободиться от этой тирании. Напоминайте себе каждый день, что вы не раб времени, что вы можете освободиться от него, и когда вы сделаете это, время начнет растягиваться. Это непросто - взять и прекратить считать время, которое является большой частью нашей жизни; скорее, это шаг в сторону от потока времени - наблюдая за ним и будучи частью его, уже не быть пойманным в его потоке. Это не так сложно, как кажется. Практикуясь, вы можете начать - сначала медленно - отступать в сторону, а затем уже отстраненно взирать на протекающий мимо поток времени. Когда вы научитесь воспринимать его как поток, вы даже сможете повернуть этот поток, как мы делали на протяжении многих ваших веков».

Мой следующий вопрос был передан от Дэвида Шпенглера: «Думают ли Ши о себе, как о воплощенных во плоти существах, таких же, как мы, люди?»

«Если под воплощением вы подразумеваете рождение в целостном мире, тогда мой ответ — да. Когда я говорил о вашем приходе из земли, я имел в виду то, что мы, как и вы, появились из состояния древней сущности, которую мы можем назвать жизнью. Я не знаю точно, как появилась ваша раса и как она эволюционировала, несмотря на то, что мы наблюдали за вами многие века.

Похоже, обе наши расы развивались, но с разной скоростью. Также существует история, что вы потеряли первоначальную чистоту творения и теперь немного недооценены. С нами этого не произошло. Сейчас мы такие же, как и много веков назад. Наше знание о нас и о вас совпадает, несмотря на то, что мы развивались разными путями».

«Вы говорите о знании. У вас есть концепция интеллекта?»

«Если я понимаю вопрос правильно, я бы сказал, что мы составляем сумму знаний. Знание мира, земли и энергий, которые текут через нее, определяет нас. Так как мы древний народ, у нас было много времени для того, чтобы изучить вещи, которые продвигают нас вперед в нашем развитии. Мы не статичны в развитии, хотя двигаемся медленно. У нас тонкий и быстрый ум, но мы отходим от этого течения так же, как от времени, мы всегда ищем союз духа и мысли.

Наша эволюция сильно отличалась от вашей. В то время как вы шли по пути создания машин, от которых вы сейчас зависите, мы выбрали другую дорогу, потратив время на развитие других способностей. Ваш народ называет наши способности «магией», но на самом деле, здесь не больше магии, чем во всем том, что вы достигли. Это лишь другой вид деятельности. Например, если мы хотим путешествовать из одного места в другое, мы должны всего лишь разделить на части свое существо и собрать его в том месте, где мы хотим оказаться. В то же самое время мы никогда по-настоящему не покидали места, где мы реально находимся, а только посылали часть нашего сознания в другое место.

Наша способность создавать гармоничную связь с другими сферами жизни дает нам возможность делать многие вещи, которые кажутся вам магическими. Но и вы тоже можете научиться этим вещам. По правде сказать, это довольно тонкие вещи, но со временем и определенной практикой им можно научиться так же, как любым другим навыкам».

Я опять попросил рассказать больше об этих вопросах.

«Представьте на мгновение, что во всем присутствует Дух, о чем я уже говорил. В вас есть Дух. В камнях есть Дух. В самом воздухе есть Дух. Таким образом, если дух в вас может говорить с духом в другом существе, тогда вы можете создать связь, которая позволит вам соединить два духа в одном. Таким путем вы можете внести очень тонкие изменения. Например, вы можете изменить вашу форму, установив связь с духом какого-нибудь другого живого существа.

Если это существо захочет осуществить обмен с тобой, ты станешь этим существом, а оно в каком-то смысле станет тобой. Все дело в преодолении различий. Индивидуальные черты,

которыми мы все обладаем – народ Ши, животные, человечество – это всего лишь внешняя форма. Настоящий Дух - гораздо глубже и находится в более постоянном состоянии, так как ему не требуется форма. Важно восстановить контакт между нами и духом внутри всего. Когда вам удастся воссоединить расколотые частицы своего Я, это будет настоящий успех».

«Итак, вы говорите, что то, что мы называем «магией», является манипуляциями с духом?»

«Нет, это не манипуляции. Мы являемся частью процесса, у которого нет конца. Хотя я понимаю, что это может быть довольно сложной концепцией для вас, так как вы считаете себя смертными. Этот процесс отчасти преследует одну цель – установить как можно более глубокую связь между всеми вещами и сферами жизни.

Когда это происходит, это происходит естественно, и взаимодействие с каждой ипостасью Духа исключает любое манипулирование. Например, вам захотелось поднять какой-нибудь тяжелый предмет, вроде камня. Для этого вам нужно согласие камня и дружеские чувства между камнем и вашим духом. С помощью общих усилий, находясь в гармонии друг с другом, камень можно сдвинуть. В этом смысле, все предметы, которые воплощены в материи, являются частью целого. Многие из вас уже признали это, но не смогли продвинуться на следующую ступень. Однажды поняв, что эти взаимоотношения существуют, вы должны быть готовы двигаться дальше, применяя полученное знание в ваших жизнях».

«Как мы можем это сделать?»

«Я уверен, что вам будет тяжело понять это. Постарайтесь думать обо всем вокруг себя так, как будто вы приобщаетесь к гораздо большему, всеобъемлющему миру. Это не означает, что у вас нет индивидуальной реальности так же, как и у нас; просто мы с вами получаем доступ к реальности, которая отличается от вашей повседневной жизни. Один из ваших мудрых людей сказал, что любая форма – это иллюзия, и в каком-то смысле он был прав. Внешняя оболочка, в которую облакаются все существа в момент воплощения в плоть, более тонка, чем считает ваша раса.

Таким образом, перед появлением в этом мире вы уже приняли форму, которую вы будете носить всю вашу жизнь. Эта форма сопровождает вас, как эхо, даже после того, как Дух вернется в свою начальную точку. Это распространяется и на другие вещи».

Это было настолько потрясающим, что я не удержался от вопроса, который уже хотел задать раньше. Имел ли Ши в виду реинкарнацию?

«В каком-то смысле это будет как раз то явление, о котором я говорил. Но для вас это происходит по-другому, так как мы живем очень долго, и лишь некоторые из нас испытывали это. Но мы верим, что Дух продолжает жить после того, как оболочка формы сброшена. Некоторые из нас - из тех, кто вернулся - рассказывали больше об этих вещах. Конечно, мы не бессмертны, но смерть – это лишь небольшое изменение в наших взаимоотношениях с миром, каким мы его себе представляем. В некотором смысле, мы не испытываем смерть, мы просто переживаем переход из одного состояния в другое.

Но мы многого не понимаем в этом вопросе. Мы не всезнающие, мы лишь мудрые. Мы верим, что наша судьба каким-то образом связана с вашей, но мы не знаем точно, как. Много веков прошло; мы жили рядом в одном мире, но едва ли общались друг с другом. Ваши рассказы о нас странны и представляют нас в искаженном виде, что нас очень пугает. Но некоторые из нашего народа ходили в ваш мир, и те, которые способны видеть нас, приходили к нам. Причина, по которой я говорю с тобой сейчас, заключается в том, что мы верим: приближается время, когда вы увидите нас среди вас. В этот момент наступит великий поворот в движении Духа, так что очень важно, чтобы вы понимали нас и то, что является общим для наших рас в природе жизни».

Из чтения книг о народе Фэйри возник мой следующий вопрос: «Так как ты говоришь о визитах представителей наших рас в миры друг к другу, меня интересует другой аспект наших взаимоотношений, который, как говорят, существует между нами. Я слышал истории о контактах между людьми и Ши, когда люди-мужчины влюблялись в женщин Ши и наоборот. Это правда или нет, и если да, какова природа подобных контактов?»

«Конечно, это правда, время от времени наши виды общаются. Отчасти, это правда потому, что наши расы подчиняются одним и тем же законам, которые приводят к встречам между нами. Мы тоже знаем муки любви и иногда увлекались вами. Мы крепко верим, что одна из причин нашего существования здесь, в этом мире – это стремление узнать больше о любви, которую мы считаем очень непонятным чувством. Совершенно необходимо, чтобы мы научились любить всем сердцем - как отдельные индивиды, так и вся раса.

Мы видели столько ненависти в вашем мире, столько страданий, вызванных обманутой любовью или отказом в любви. Кроме того, вы считали нас бесстрастными, холодными и сдержанными. Это далеко от правды. Многие наши люди любили веками, не жалея страсти. В человечестве любовь распалась на такое множество потоков, что она стала слабее. Ты говорил о контакте, который, конечно, является одним из самых важных аспектов любви. Этот контакт устанавливает связь, которая глубже слов, связь, которая должна длиться долго и должна быть вознаграждена, несмотря на все испытания, которые ей пришлось пройти.

Не думай, что раз мы из другой расы, мы не испытываем те же чувства, что и вы. Цель любви – это выйти за пределы природы человека или Ши и позволить нам восстановить испорченные струны мироздания, создав гармоничный образ для нетронутой части мира.

Это один из вопросов, о котором я говорил; многие из нас верят, что грядет то время, когда две наши расы будут больше общаться. Это может стать одним из способов, которые вылечат дисгармонию в мироздании».

Эта тема уже поднималась раньше. Я решил спросить, что бы мы могли сделать, чтобы вылечить эту дисгармонию.

«Здесь много вопросов. Один из них, о котором я уже говорил - вылечить «разделенность на части» внутри наших душ. Это приведет к лучшему пониманию естественной гармонии внутри вселенной, и, в то же время, исправит большой вред, нанесенный самой структуре мироздания.

Задумайся на секунду, что вселенная, как мы все знаем, была целостной и совершенной, гармоничной и звучала, как одна звонкая нота. Все на свете, любое существо и все виды существ издавали звуки, которые гармонизировали друг с другом. Они написали песню, которая была прекраснее, чем все, что мы можем себе вообразить. Но постепенно ноты дисгармонии проникли в эту песню. В каждом виде, включая нашу расу, появились те, которые уже не могли узнать музыку, которую они написали. Это вело к большому дисбалансу и дисгармонии. В самой вселенной появилось много вещей, которые только увеличивали эту дисгармонию. Нужно сказать, что одна из задач всех видов на земле – найти свою настоящую музыку и исполнить ее снова.

Важность любви - отчасти в этом, потому что любовь существует во всем на свете, независимо от того, признана она или нет, и где она живет, там царствует гармония Духа. Если вы будете проводить больше времени, размышляя об этой гармонии, вы сделаете большой шаг на пути к состоянию, которое, как мы уверены, вы способны достичь.

Каждый день вы должны тратить какое-то время на обдумывание своей собственной мелодии, которая будет представлять вас, если все вещи будут иметь свою музыку. Когда вы сможете воспроизводить эту мелодию в совершенстве, вы сами будете совершенны. Не важно, если сначала ваша мелодия будет звучать сыро или даже с диссонансом, со временем она изменится, и вы услышите звук, который должен звучать. Если все существа будут петь свою мелодию в совершенстве, все наше мироздание опять станет совершенным. Это второе учение, которое мы предлагаем вам».

Я задумался над этим на минуту. Если все существа когда-то жили в гармонии, что тогда, например, сказать о соответствующем отношении к животным?

«Это гораздо глубже, чем вы можете себе представить. Когда-то вы были гораздо ближе ко всем другим существам и понимали их на более глубоком уровне, чем сейчас. Они были вашими братьями, и когда любому существу нужно было отдать свою жизнь ради выживания другого существа, это считалось нормальной вещью. Так, если человеческий охотник просил дух животного, на которое он охотился, отдать свою жизнь, чтобы охотник мог жить, в свою очередь дух животного мог спросить духа охотника отдать его жизнь взамен.

Так поддерживалась всеобщая гармония. Но впоследствии ваша раса забыла эту гармонию. Люди считали, как и продолжают считать сейчас, что они имеют право охотиться на животных вплоть до их полного уничтожения. Интересно, что это были те самые живые создания, которые стали хранителями царства духа. Часто многие из вас, кто верит в духов, представляют их в виде животных. Они не понимают, что животные, которых они привели на грань уничтожения, являются главными среди тех, кто поддерживает пути между мирами».

Почти в каждой книге, которую я прочитал о народе Фэйри, было сказано, что они живут в измерении, известном как Иной Мир. Я попросил моего визитера рассказать побольше о природе этого места, принимая во внимание то, что народ Фэйри действительно там живет.

«Наше царство – это не Иной Мир, как вы его себе представляете. Как я уже говорил, он тесно связан с вашим миром. Иной Мир – это место, где обе наши расы могут путешествовать и где они часто пересекались в прошлом. Так, в данный момент я нахожусь в Ином Мире, хотя кажется, что я сейчас рядом с тобой. Это возможно потому, что оба эти места находятся в соседних пространствах, которые пересекаются между собой. В данный момент ваш и наш миры соприкасаются так, что ты можешь видеть и слышать меня. Изображение Глифа действует как магнит, сближающий два мира так, что можно воспринимать сразу их оба».

По мере того, как я слушал рассказ Ши, мне стало интересно, каким он видит наш мир. В ответ на этот вопрос мой визитер сказал:

«Оба эти мира одновременно чужды и близки друг другу. В чем-то ваш мир похож на наш, но все краски в вашем мире кажутся менее яркими, все менее наполнено жизнью, чем в нашем мире. Таким образом, когда я смотрю на дерево или камень в вашем мире, я вижу, что эти предметы немного похожи на такие же предметы в нашем мире, но - с жизненной силой, как будто отобранной у них. Это не всегда было так, но мы наблюдали «увядание» вашего мира на протяжении многих веков.

Это не потому, что реальность в любом из миров такая разная, а скорее потому, что я вижу их вашими глазами. На самом деле это одна из причин, почему мы пришли к вам, - для того, чтобы воспринимать мир таким, каким он видится вам и, таким образом, лучше понимать вас. Но ваше восприятие сильно затуманено. Одна из вещей, которой мы хотели бы научить вас – это воспринимать свой мир таким, каким он на самом деле является.

Я вспоминал тот день в парке и необыкновенное ощущение живой сущности дерева. Мой посетитель продолжал, как будто мог слышать мои мысли:

«Отчасти это недоверие первым впечатлениям, которые посылаются вашими чувствами. Если вы не доверяете им, вам придется взглянуть снова. Если вы посмотрите еще раз, вы будете смотреть глубже. С каждым разом вы будете видеть все больше и больше. Вы обнаружите гораздо больший набор цветов и структур, чем, как вам казалось, вы знали раньше. То же самое относится и к звукам. Ваши уши засорены так же, как и ваши глаза - большим количеством ненужных вещей. Видя и слушая больше, вы видите и слышите

меньше. Может показаться парадоксом то, что я сказал о необходимости смотреть глубже, но на самом деле это не так. Это часть целого мира.

Раз вам необходимо смотреть глубже, вам также необходимо избавиться от отвлекающей ложной сущности некоторых образов и некоторых звуков. Когда ваши глаза и уши переполнены, что реально вы можете увидеть или услышать? То же самое справедливо для всех других чувств. Ты должен попробовать использовать все твои чувства более избирательно и глубоко. Старайся избавиться от хрупких и ненужных вещей, которые мешают твоей жизни, и ты опять начнешь ценить истинную природу окружающего тебя мира. Это другая необходимая часть процесса воссоединения ваших расколотых «Я». Чувства - тоже окна в мир духа. Когда они по-настоящему очистятся, вы будете чувствовать все более глубоко».

Это последнее высказывание Ши вызвало другой вопрос, который занимал мой разум на протяжении последних нескольких дней. «Я слышал о теории, что народ Фэйри может быть ответственным за феномен кругов на полях. Другие люди называют их подделками. Как вы можете прокомментировать этот факт?» - спросил я.

«То, о чем ты говоришь, не было сделано народом Ши, хотя мы, конечно, знаем об этих кругах. По сути дела, мы верим, что они появились спонтанно и что они являются попыткой войти в диалог с вами. Не так, как делаем мы сейчас, а в более общем смысле. Некоторые круги были на самом деле созданы представителями вашей расы - из желания приобщиться к внутреннему импульсу, который создал эти феномены. Это глифы, похожие на тот, с которым ты работаешь сейчас».

«Я не уверен, что понимаю. Как эти глифы появились спонтанно? Кто на самом деле создал их?»

«Они не созданы ни одним человеком, ни несколькими людьми, хотя при участии некоторых из вас. Скорее, они порождение самых древних сил внутри Земли. Можно сказать, они способ общения Земли с вами. Они пытаются выразить свои концепции способами, которые вы поймете. Так, они принимают формы, знакомые вам. Это опять вопрос сознания, интерпретирующего то, что иначе могло быть понято как абстрактный объект. Они выражают глубокое знание, формы и узоры, которые являются частью древней структуры мироздания.

Еще очень рано говорить о том, произведут ли они тот эффект, на который рассчитывал их создатель. Слишком много людей сейчас сомневается в них или в методе их создания. Если ты начертишь эти глифы и изучишь их, как тот глиф, через который мы можем с тобой общаться, ты обнаружишь, что они могут открывать новые глубины в понимании мира природы и той тайны, которая спит в Земле».

«Это потрясающе! Можешь рассказать больше?»

«Подумай об этом следующим образом. Земля, по которой ты ходишь - древнее, чем любой из нас. Она существовала на протяжении многих веков, и почти точно будет существовать после того, как вся жизнь исчезнет с нее. Громадные энергии и силы спрятаны глубоко в земле. Ваша раса обладала пониманием этого на протяжении веков. Самый простой уровень знания позволяет вам заниматься фермерством и выращивать урожай. Но существуют более глубокие уровни, которые откроются вам, только если вы сможете вступить в более глубокую связь со всей жизнью. В следующий раз, когда ты окажешься на природе, постарайся войти в более открытое для восприятия состояние, чтобы узнать об этих вещах».

Я задал еще один вопрос, который хоть и казался второстепенным, но не давал мне покоя на протяжении многих дней. Если Ши живут на земле гораздо дольше нас, и имя, под которым они известны, происходит из гэльского, то как их называли раньше?

Действительно ли у них есть имя, которым они называют сами себя? Мой посетитель казался удивленным.

«Какой человеческий вопрос. У нас, конечно, есть имя для самих себя, которое я не скажу, как и мое собственное имя, потому что это сейчас не важно. Мы выбрали имя, которое используем сегодня из-за его недавнего происхождения и смысла, который оно несет для людей. Также мы пользуемся Глифом, хотя он был создан за много веков до того, как народ, который вы называете Кельты, пришел на эту землю. В каждом отдельном случае мы используем эти названия в зависимости от вашей осведомленности о них».

На этом диалог закончился, но я не мог забыть слов моего визитера о скрытых энергиях Земли.

Через несколько дней я поехал навестить моих друзей в графстве Уилтшир. Пэт и Том Крум жили в небольшом доме в конце длинной улицы. На каждой стороне улицы поля перемежались с открытыми пастбищами. Нашей привычкой было совершать прогулки вечером для улучшения пищеварения, обычно в дружеском молчании, и в этот раз, пока мы неторопливо шли по широкой холмистой местности, я позволил себе погрузиться в медитативное состояние. Я стал думать о земле подо мной, природе земли, по которой я шел, где многие поколения людей ходили до меня.

В начале я ничего не чувствовал, но потом мои ноги начали гудеть. Точно как будто каждый мой шаг вызывал ответ в земле. Это было очень странное чувство, и я почти внезапно вернулся в нормальное состояние восприятия. Но, приложив немного усилий, я задержался в медитативном состоянии и позволил моему сознанию погрузиться еще глубже в себя. Я опять сосредоточился на земле и на этот раз почувствовал то, что я могу описать исключительно как чувство единства с землей. Я ощутил, что каждый комочек земли, каждый камень и корень подо мной каким-то образом связаны. Даже когда я шел рядом со своими друзьями вдоль едва видной тропинки в Уилтшире, я одновременно шагал по каждой частице земли в радиусе нескольких миль! Это было очень странное чувство, и я также понял, что если я смогу выдержать это, то, возможно, смогу увеличить радиус моих шагов.

Кроме того, я подозревал, что если я действительно хорошо натренируюсь в погружениях в глубокое восприятие, я смогу чувствовать присутствие тех, кто ходил здесь до меня: людей и животных, всего того, что является частью паутины мироздания. Земля, по которой я ходил, действительно была частью чего-то гораздо большего - совокупностью, которую такие экологи как Джеймс Лавлок называли Гея - в честь греческой богини Земли, таким образом подчеркивая, что наша планета сама по себе является живым организмом, во что также верит народ Ши.

Мой опыт, возможно, продолжался одно мгновение. Затем я вернулся в нормальное состояние сознания. Том указал на летающего змея высоко над нами, и мой контакт с землей переместился вместе с моим вниманием. Но испытанное чувство осталось со мной, оно со мной и сейчас, когда я пишу эти строки. Более полно, чем все то, что я читал об этом, этот опыт научил меня реальности, в которой я являюсь частью того мира, в котором живу. Я не думаю, что буду когда-нибудь опять гулять по земле без ощущения глубокой связи, которая существует между землей и нами. Я получил еще один ценный урок от народа Ши.

Глава шестая

ПУТЕШЕСТВИЕ

«Внутри тебя есть зачатки великой индивидуальности и невыразимой красоты»

На данном этапе я начал прокручивать в мозгу все предыдущие разговоры с Ши и затем обсуждать их с Дэвидом Шпенглером. Кое-что из того, что сказал мой посетитель из народа Ши, оставило негативный осадок, особенно их представление о человечестве. Как-то во

время короткого визита в Лондон я ехал в автобусе и смотрел в окно на суетливый водоворот людей, которые толпами сновали по улицам. Все вокруг казалось грязным и измученным, и я задумался над тем, зачем мы потратили столько сил, продвигаясь по лестнице эволюции, чтобы добиться того, что я лицезрел за окном. Чувство, которое охватило меня, было мрачным и тревожным. Я испытывал по-настоящему теплые чувства только к моим близким друзьям. Смотря на обитателей этого города я чувствовал, что они помечены тем, что английский поэт-пророк Уильям Блэйк назвал «следами рубцов и следами печали».

Когда я вернулся домой тем вечером, я позвонил Дэйвиду и рассказал ему то, что я пережил. «Это то, о чем я волновался, когда говорил, что сеансы коммуникации могут быть немного негативными. Так много людей, имевших подобные коммуникации, о которых я читал еще в пятидесятых годах, испытали похожее чувство неудовлетворенности. Очень просто считать подобные вещи выражением собственных чувств получателя информации».

«Но я не испытываю особенного разочарования в своей жизни», ответил я.

«Я знаю об этом», сказал Дэйвид с улыбкой. «Именно поэтому я думаю, что ты должен спросить своего коммуникатора о том, что он думает об этом».

Идея показалась хорошей, и когда я положил трубку, я сразу сел перед Глифом и задал именно этот вопрос. Я немного сомневался, делая это и думая, какой ответ я мог получить. Но ответ моего визитера оказался взвешенным, доброжелательным и информативным.

«Мы, конечно, не хотим вызывать подобные чувства. Как я уже говорил во время нашего первого разговора, мы древняя раса, которая наблюдала за вами на протяжении многих лет. Нам не всегда нравилось, что мы видели у вас, но за каждым темным поступком, мы видели светлый поступок. Сочиняя музыку или создавая произведения искусства, через добрые и великодушные поступки вы выражаете всю полноту Духа, который полностью уравнивает все то, что мы видели у вас».

Главная причина, почему мы вступили в контакт с вами именно сейчас, заключается в том, что мы увидели потенциал, которым вы обладаете, и мы были бы рады увидеть его более реализованным. Это, конечно, было бы ниже нашего достоинства, если бы мы просто похвалили вас и вселили уверенность в себе, что вы достигли всего, на что вы способны. Это было бы неправильно и далеко от истины. Внутри вас есть зачатки великой индивидуальности и невыразимой красоты. Мы боимся, что вы не добьетесь прогресса без посторонней помощи, и хотя мы не можем (если бы даже хотели) навязать вам нашу волю, мы можем помочь вам сделать следующие шаги на вашем пути развития».

«Много письменных посланий появилось за последнее время; их авторы заявляют, что они получили эти послания от существ, которые якобы выше нас в развитии», сказал я, имея в виду наплыв книг о чэннелинге, которые были опубликованы за последнее десятилетие. «Многие из этих сочинений были крайне важными, но не давали конструктивных ответов на вышеуказанные вопросы», отметил я. Мой коммуникатор дал спокойный ответ.

«Такое может быть. Но я не был бы здесь, если бы я не относился доброжелательно к вашему народу. Конечно, среди нас есть такие, кто отрицательно настроен по отношению к вашей расе и кто не одобряет ваш путь развития, но многие, такие, как, например я, верят, что мы в какой-то степени братья, потому, что нас соединяет сама природа творения. Наша эволюция была разной, мы шли другим путем, отличным от вашего, но на самом деле мы не так уж далеко ушли от вас. Конечно, мы не претендуем на превосходство. Просто мы шли по другой дороге, в отличие от вас, и таким образом у нас сформировался другой взгляд на вещи».

Мои чувства по отношению к вашей расе заключаются в том, что я хочу помочь вам найти путь к более полной и глубокой инкарнации. Со временем мы можем поменяться ролями. Нам может понадобиться ваша помощь. Мы, конечно, не идеальны (возможно, ни одна раса не может быть идеальной); мы стараемся развиваться своим путем, также как стараетесь вы. Я верю, что оба наши народа будут развиваться, как существа, следующие своему пути».

«Как бы ты описал это путешествие?» спросил я.

«В прошлом, столь далеком прошлом, что даже мы смотрим на него, как на древние времена, было сказано, что придет день, когда мы не сможем больше меняться, и это статическое состояние станет обузой для нас. Мы думаем, что это время уже пришло. Мы не развивались существенно на протяжении многих веков по вашему времяисчислению. Но мы чувствуем необходимость развиваться».

Ваша раса тоже находится на распутье. Вы продвинулись настолько далеко, по сравнению с теми временами, когда вы только пришли в эти земли, и вы шли настолько быстро, что оказались в дисгармонии с остальным творением. Получилось, что вы оставили позади некоторые части своего «я», которые могли развиваться дальше. На протяжении своей жизни ты стал свидетелем громадного подъема интереса к духовным материям, но, к сожалению, это привело лишь к потере сосредоточенности на главном, так как великое множество духовных путей ослабило вашу решимость искать вещи, которые остаются скрытыми.

Среди величайших даров мы увидели в вашей расе страсть к познанию и открытиям. Эта неутолимая страсть продвинула вас далеко на пути света и на пути ночи. Таким образом, ваше путешествие – это действительно путь открытий, не только во времени и пространстве, но и в измерениях Духа. Если я скажу, что наши расы, человеческая и Ши, развивались параллельно, если в нашем путешествии мы преследовали схожие цели, что бы ты ответил?»

Ошеломленный, я ответил, что не понимаю, как это могло произойти, учитывая определенные различия между нами. Он ответил:

«Неужели разница так велика, как ты ее себе представляешь? Мы, может быть, имеем разную форму (я не являюсь тем, кем я выгляжу), и наше естество может быть разным, но обе наши расы ищут одинаковые вещи – ответ на вопрос о смысле нашего существования во вселенной. Вы не одиноки, задавая такие вопросы. Мы тоже хотим знать, почему и как мы стали теми, кем сейчас являемся. В этом смысле мы идем схожими путями, где обмен информацией дает уникальную возможность к познанию для нас обоих!»

Я был просто поражен этим фактом. Я только смог спросить: «Ты сказал, что ты не выглядишь так, каким я тебя вижу. Так как же ты выглядишь?»

«На самом деле я не могу показать тебе себя. Не потому, что я не хочу этого, но потому, что твои чувства не настроены на то, чтобы увидеть меня таким, какой я есть в действительности. Когда я впервые появился перед тобой, я принял форму, в которой вы, люди, часто воображали нас. Как будто у нас с вами есть общая база знаний и восприятия, из которой вы берете определенные картины. Таким образом, если я покажу тебе мой мир, ты увидишь его таким, каким его видит твой более глубокий разум. То же самое происходит и со мной. Это само по себе не имеет значения, но показывает обоим нашим народам, насколько внимательно мы должны относиться к посланиями от наших чувств. К примеру, я задаюсь вопросом, видим ли мы вас, такими, какими вы есть на самом деле? Может, мои чувства были созданы такими же, как ваши? Можно предположить, что наше восприятие вашей расы ложное, что мы воспринимаем вас такими, какими вы были раньше, а не такими, какими вы являетесь сейчас».

Но я, как и многие другие представители народа Ши, считаю, что хотя вы изменились, и довольно значительно, в некоторых вопросах вы остались прежними. Мы надеемся вдохновить вас заглянуть в глубину вашего потенциала, живущего внутри вас. Привлекая ваше внимание к этому процессу, становится необходимым коснуться вопросов, которые кажутся негативными, но так должно быть и не иначе».

В этот момент я почувствовал, как будто меня твердо поставили на свое место. Но я также почувствовал, что получил исчерпывающий ответ и что намерения народа Ши абсолютно доброжелательны по отношению к нам, даже если они видели наши недостатки, проникая глубже в их сущность, чем это было дано нам. Конечно, высказывания моего визитера о нашей неспособности видеть что-либо, на что мы не были запрограммированы, показались мне важными, и я твердо решил продолжить разговор на эту тему позднее.

Прошло два дня, прежде чем у меня выдалась возможность опять выйти на связь с моим посетителем из народа Ши. Когда он появился, я начал с вопроса о взаимоотношениях расы Фэйри и людей. В частности, я спросил, как мы связаны друг с другом, если такая связь существует, то есть ли часть сущности Ши внутри нас и часть сущности людей внутри Ши.

«Взаимоотношения между двумя нашими расами сложные. Я уже говорил, что мы первыми появились на Земле. Пришельцы, как мы называли вас, пришли через много тысяч лет после нас. Сначала мы пытались разговаривать с вами, но вашим ответом было, как и сейчас, или нежелание видеть нас, или страх и злоба по отношению к нам. Еще существуют истории, которые повествуют о смертях в обоих наших расах, последовавших после нашей первой встречи, но мы верим, что эти смерти произошли из-за недопонимания, а не из-за умышленной враждебности.

Это было так давно, что мы даже не уверены в этом. Какой бы ни была правда, мы решили избегать вашей расы, стараясь сделаться менее заметными, до тех пор, пока вы просто не забыли о нас на многие сотни ваших лет. Потом мы хотели вновь вступить в контакт с вашей расой, так как она эволюционировала, но снова были встречены, в основном, со страхом и враждебностью (хотя были такие люди, которые видели и признавали нас), и нам опять пришлось прятаться. Время от времени, как я говорил тебе, мы выходим из-под земли, где мы до сих пор живем. По большому счету, мы никогда не испытывали ничего, кроме доброжелательности по отношению к представителям вашей расы, с которой мы живем в одном мире, наравне с другими живыми существами.

В некоторые моменты долгой истории наших двух рас среди нас находились такие, которые предпочитали отказаться от нашей формы бытия и жить с вашим родом. Те, кто пошли на это, почувствовали, что они стареют и умирают так же, как и вы.

Также, представители вашего рода приходили и жили в нашем мире, пожертвовав своей смертностью, чтобы стать одними из нас. Я уже упоминал, что между вашим и нашим родом возникла любовь, и наша кровь перемешалась. Многие годы мы сомневались, что это могло произойти, но, в конце концов, было доказано, что мы на самом деле можем производить потомство, и среди нас есть те, кто смешал кровь двух рас. В результате, мы нашли ключ к пониманию вашей расы, и мы верим, что некоторые из вас тоже стали понимать нас.

Те, которых вы называете ясновидцами, проникли в нашу природу и душу. Мы верим, что со временем и желанием с обеих сторон, мы можем узнать друг друга лучше. Таким образом, вы можете учиться у нас, а мы у вас.

Несмотря на наши различия, между нами существуют родственные связи. Мы исходим из разных родов, которые занимают одну и ту же нишу в жизни, хотя и по-разному. Ты можешь заметить, что мы жили в разный период и в разной форме бытия, но все же мы верим, что мы были созданы похожими друг на друга. К тому же, наши причины для инкарнации не всегда разные».

Все, что я слышал до этого, не подготовило меня к восприятию этой информации. Я тут же спросил, может ли мой посетитель рассказать больше об этих вещах.

«Насколько я понимаю, наши задачи немного разные. Для тебя, это закончить исследование, которое развивалась вместе с тобой, но цель которого была задана с самого начала. Ты еще услышишь много раз, что цель твоего исследования заключалась в совершенствовании человечества. Но это лишь отчасти верно. Конечно, это было бы хорошо для всех миров, если бы ты достиг этой цели, но твоя задача гораздо шире. Тебе еще необходимо улучшить ваши связи с другими состояниями бытия.

Ты можешь рассматривать их, как состояния, существующие перед рождением и после смерти, которые, между прочим, разные. Ты узнаешь, что все живые существа стремятся достичь конечной цели. Это правда, но они делают это с разной скоростью. Например, мы движемся медленнее вас, но передвигаемся на большие расстояния, которые измеряются временем и пространством. Другие виды жизни, растения, животные и минералы тоже эволюционируют.

Только когда ты сможешь понять другие виды жизни, восстановить гармонию между вами и ними, следующая стадия вашего и их развития наступит. Поэтому так важно для вас снова обрести гармонию с остальным миром. Пока вы существуете вне определенного периода бытия, вы наносите вред всему великому мирозданию.

Мы тоже чувствуем это. Урон вашему миру может быть также опасным для нашей формы бытия. В силу того, что наши миры и наши формы бытия связаны через само сердце великого мироздания, включая все формы жизни и все миры. Место, которое вы называете Иным Миром, где мы находимся сейчас, это место, через которое проходит весь поток творения. Таким образом, ты можешь очень просто перемещаться из одного мира в другой, оставаясь на своем месте на земле. Этот вид путешествия очень легко освоить. Все, что тебе нужно, это символический знак (глиф) каждого из тех мест, куда ты отправишься. Затем, так же, как ты делаешь сейчас, ты сфокусируешься на них и перейдешь из одного мира в другой».

«Но где я возьму эти глифы? Я понимаю, как я нашел глиф, который я использую при контактах с представителем народа Ши, но где взять другие?»

«Они станут доступны вам, по мере того, как вы будете преодолевать барьеры на своем пути в иные миры. Сейчас вы можете путешествовать только до границы, которую вы себе установили. Шоры, о которых я говорил раньше, могут быть сняты, благодаря тому, что я называю сном наяву, когда вы теряете связь с реальностью, которая питает ваши чувства, и позволяете себе двигаться в другие миры.

Я читал о чем-то в этом роде раньше. Я задумался ненадолго и сказал о том, что мне казалось правильным определением: «Это немного похоже на шаманские перемещения в пространстве?»

«Это что-то похожее в том смысле, что задействована та же часть сознания, что и при совершении подобных путешествий. На самом деле, нужно отключиться от путаницы ваших мыслей и позволить ощущениями других состояний бытия утвердиться в вашем сознании. Удивительно, но это происходит, когда вы больше настроены на ваши самые глубокие органы чувств. Когда вы подключились к структуре мироздания, тогда вы можете войти в состояние, в котором вы можете свободно передвигаться. В этом состоянии вы получите доступ к глифам, которые позволяют путешествовать между мирами. Вместе с этим также может прийти великое исцеление вашей и нашей рас. Хотя вы, может быть, найдете это трудным для понимания, но нам тоже был нанесен вред.

Это то, о чем я не могу говорить подробно потому, что это касается только моего народа. Я говорю об этом сейчас только, чтобы показать тебе, что мы не считаем себя превосходящими вас, но принимаем вас как компаньонов в продолжающемся путешествии».

«Ты говоришь о вреде, причиненном вам, может, мы можем чем-либо помочь?» спросил я.

«Это возможно. В нашем народе говорили, что представители иной расы смогут помочь нам, когда мы будем в этом нуждаться больше всего. Наш народ также знает, что если цепочки эволюции соединятся вновь, и все виды жизни будут развиваться гармонично, как это должно быть, наши раны уменьшаются или даже заживут навсегда. Вполне возможно, что это ваш народ, о котором говорят, что вы придете нам на помощь, хотя мне кажется, что мы еще далеки от этого времени. Что касается настоящего времени, достаточно того, что мы разговариваем друг с другом и что мы можем показать вам пути для вашего собственного развития, и, возможно, со временем вы поможете нам. Не забывайте, что ваши действия, предпринятые в вашем мире, могут иметь гораздо больший эффект, чем вы можете себе представить. В сети мироздания все вещи связаны друг с другом, и даже те, которых не видят Посторонние*, могут принести зло в другие миры».

Я задал вопрос, который волновал меня, на протяжении всего разговора. «Если я правильно понимаю, мы можем получить доступ к другим мирам, а также к тому миру, где вы живете. Можешь рассказать подробнее об этих мирах и тех существ, которые живут там?» спросил я.

«На самом деле, существует много разных миров. Мы часто бывали там на протяжении многих веков, и те существа, которые живут там, навещали нас, и без сомнения вы тоже. Возможно, эти миры сродни разным состояниям бытия, так же, как реальные миры в вашем понимании. Каждый мир имеет свое внутреннее состояние бытия, свой собственный эхосигнал. Эти состояния бытия при определенных обстоятельствах могут соединяться друг с другом, что позволяет существам, живущим в одном месте, перемещаться в другой мир. Нам было дано откровение, что мироздание имеет много уровней, и мы можем переходить с одного уровня на другой. Это очень просто потому, что в этих мирах не надо двигаться вверх или вниз. Таким образом, вы предполагаете подняться в один мир или опуститься в другой, но на самом деле, было бы точнее сказать, что мы перемещаемся между разными состояниями бытия, разными Иными Мирами, при этом совсем не двигаясь в физическом смысле».

Я был в состоянии восторга и не мог не спросить, можно ли перемещаясь таким образом долететь до звезд.

«Учитывая, что эти далекие миры, о которых ты говоришь, находятся вне пространства в том смысле, о котором я говорил выше, мой ответ будет да. Есть существа, похожие на нас, которые путешествуют между многими цветными уровнями с удивительной легкостью, потому, что в этих измерениях нет ни времени, ни пространства. Я бы ввел тебя в заблуждение, если бы сказал, что не понимаю полностью этих вопросов. Возможно, я должен сказать, что у меня не хватает слов, чтобы объяснить их.

Вообрази, что одного твоего желания достаточно, чтобы путешествовать в мирах более далеких, чем ты можешь измерить, и, вообще, дальше любой звезды, которую ты можешь увидеть. Поэтому я говорил тебе раньше о важности твоего воображения. Оно может стать средством для бесконечного путешествия и восприятия, если его полностью разбудить и хорошо натренировать».

«Это просто замечательно. Как мы можем натренироваться, чтобы делать подобные вещи?», спросил я.

«Это займет определенное время. Ты должен научиться освобождать свое сознание и позволить своему воображению развиваться все дальше и дальше. Существуют определенные упражнения, которым мы научим вас.

Они очень простые, но очень действенные, и если делать их на протяжении определенного периода времени, дремлющие в вас способности к воображению начнут развиваться. Сначала вы не будете придавать им особого значения, но я обещаю вам, что ваше отношение к ним изменится со временем».

«Какие это упражнения?», заинтересовался я.

«Об одном из них мы уже рассказали вам. Это способность воспринимать другие состояния бытия. Чем больше вы будете практиковать его, тем большую отдачу вы получите от окружающего мира. В дополнение к этому упражнению я хотел бы сказать тебе, что нужно обращать внимание на все вокруг тебя: полет птиц, движение облаков, танец листьев в воздухе. Послушай песню ветра, шепот воды в реке, жужжание насекомых в траве или пчел на лепестках цветов, карканье ворон и лай собак. Где бы ты ни был и куда бы ты ни шел, слушай, смотри и запоминай. Потому что в этих вещах есть частица творения, и вы тоже являетесь его частью. Когда ты сможешь услышать, как бабочка раскрывает свои крылья, тогда ты сможешь услышать музыку своей бессмертной души. Скоро мы расскажем тебе о других упражнениях. На данный момент важно, чтобы мы продолжали наш диалог и больше повелевали жизнями и чувствами друг друга».

На этом наш разговор закончился в тот день. Но меня не покидало глубокое и всепоглощающее чувство восторга. Тем не менее, я знал, что я должен как-то сдерживаться и не думать о последующих упражнениях, а мысленно возвращаться к другим вопросам, которые возникли во время последнего разговора и которые я хотел задать на следующий день.

Примечание:

*Посторонние (аутдвеллеры, outdwellers) – в современной друидической традиции духи хаоса и тьмы, чаще всего олицетворяемые Фоморами.

Глава седьмая

ОТНОШЕНИЯ

«Мы живем в мире, который нарисован нами самими и кажется нам наиболее подходящим»

Собирая информацию из моих разговоров с представителем народа Ши, я также читал о других невидимых и тайных существах, похожих на Ши, в том числе о духах природы, называемых дэвами (полубоги в буддизме и индуизме), чья роль, как многие сейчас считают, заключалась в заботе о Земле, в частности о появлении новых растений. В начале следующего сеанса коммуникации, я спросил, знает ли Ши об этих существах, и что он может рассказать мне о них.

«Конечно, мы знаем об этих существах. Мы знаем, что они были созданы существами внутри растений, чтобы заботились о растениях, так как они сами не могут о себе позаботиться. В действительности, они являются образами духовной реальности каждого растения. Когда растение здорово, появляется хранитель и помощник, чтобы заботиться о нем. Когда растение болеет или умирает, оно не может создать для себя помощника. Таким образом, некоторые представители вашего рода верно замечали, что когда эти существа заботятся о растениях, жизнь растения продлевается, оно разрастается и размножается более продуктивно. В частности, деревья имеют несколько хранителей. Мы верим, что так

появились существа, которых вы в ваши древние времена называли дриадами. Много веков назад мы установили гармоничные связи с этими существами, которые дарили нам фрукты, травы и другие достойные вещи, необходимые для нашей жизни».

«Вы действительно едите?» Сказав это, я почувствовал себя глупо, но я никогда не мог себе представить, что эти утонченные существа принимают пищу так же, как и люди. Я почувствовал необыкновенное изумление моего посетителя.

«Конечно да. Как ты мог подумать, что мы не едим? Мы тоже вкушаем плоды земли, но мы не едим мясо, считая это во многом странной и варварской привычкой. Особенно мы любим пить сок определенных фруктов, некоторые из которых растут в наших землях. Ничего не может сравниться с удовольствием получить фрукт из рук хранителя дерева или куста, на котором растут эти фрукты. Но нам нужно меньше пищи, чем любому из вас. Мы созданы так, что небольшого количества пищи хватает нам на более долгое время, чем представителям вашей расы».

«Когда мы разговаривали последний раз вы упомянули о множестве миров и тех существах, которые населяют их. Я задался вопросом, может быть эти так называемые «инопланетяне», о которых так много говорят последнее время, как-то связаны с существами, о которых известно народу Ши. Может, это правда?»

«Как я говорил раньше, существует много миров, о которых мы знаем, и куда мы путешествовали времени от времени. Для нас нет большой разницы между этими мирами, хотя, в сущности, они сильно различаются так же, как и их обитатели. Для нас все живут в Духе, и Дух проявляет себя разными способами. Конечно, среди других существ, есть похожие на нас, которые путешествуют между мирами, и некоторых из них вы видели сами. Возможно, эти существа воспринимались вами в определенном ключе, как бы проштампованными, так, что все те, кто пришел за первопроходцами, воспринимались вами похожими по наружности.

Я уже упоминал, что вы могли видеть нас только определенным образом, так я принял внешность, которую вы можете сейчас воспринимать. Этому можно научиться, тренируя свои чувства, о чем я упоминал раньше. Только когда ты отбросишь все сложившиеся образы, ты увидишь все вокруг тебя, весь твой мир таким, каким он является на самом деле. Представь себе, что много веков назад ты видел что-то, что ты назвал деревом. Теперь вообрази, что это существо больше не выглядит так, каким ты его увидел в первый раз. Как ты можешь поменять свое сознание, чтобы увидеть реальное существо под названием «дерево»? То же самое произойдет, если ты сможешь воспринимать реальность своей собственной инкарнации, ты мог бы воспринимать себя совсем по-другому. Возможно, даже твой внешний облик мог бы измениться. Это было бы воспринято, как шаг вперед в вашей эволюции. Но, возможно, вы уже сделали этот шаг, только просто еще не осознали его».

«Если это правда, как мы начнем осознавать подобные изменения?»

«Во-первых, наблюдая за собой более пристально. Под этим я подразумеваю, что вы должны быть более открыты к особенностям вашей сущности, которые появились в вашем виде за последние сто лет. Это показывает ваш возросший интерес ко всем вещам, связанным с Духом, и растущее неудовлетворение (среди многих из вас) материальными приобретениями, которые стали так важны для вас.

Это чувство неслучайно, оно является только малой частью гораздо больших изменений, через которые вы проходите. Вы начали сбрасывать с себя цепи, которые сковывали ваше восприятие мира; и высший дар — задавать вопросы, такой же важный, как ваша страсть к исследованию, стал проявляться более сильно.

В дополнение к этому, многие представители вашего народа стали чувствовать вещи, которые находились за пределами вашего обыденного восприятия. В вас проявилось

намного больше уровней ощущений, чем пятьдесят ваших лет назад. Если вы будете наблюдать за собой еще более внимательно, эти способности будут развиваться».

«Но как мы можем добиться этого?»

«Вам нужно запастись терпением. Если вы будете тратить даже немного времени каждый день, стараясь прорвать оболочки, которые окружают вас, и, расширяя свои чувства, войдете в контакт с мирозданием и друг с другом, вы будете чувствовать все более сильную ответную реакцию от самого Духа. Представь себе, что в данный момент ты разговариваешь с существом, которого не можешь видеть или слышать (в том смысле, как эти вещи воспринимаются людьми), но все же ты видишь и слышишь меня другим способом. Даже если, как я знаю, вы иногда думаете, вы разговариваете только с частью самих себя, даже если бы это было правдой, вы все равно узнаете вещи, которые заперты глубоко в вашем сознании».

«Вы являетесь частью меня?»

«В определенном смысле да. Но только в том смысле, что мы все — части друг друга. Так, в моем мире некоторые его представители стремятся войти в контакт с той их частью, которую можно было бы назвать человеческой. Но с другой стороны, мы разделены, и я не часть вашего сознания, которая отделилась от вашего обычного «я».

Все, что я говорю тебе, исходит из глубокого колодца нашей мудрости, но это также и ваша мудрость, не потому, что мы решили поделиться ею с вами, а потому, что вы сами добились доступа к ней. Это то, что мы имеем в виду, признавая, что часть вашего существа, уже стала продвигаться вперед. Позволь мне повторить: потрать несколько минут, которые ты можешь себе позволить, стараясь преодолеть границы того, что вы называете вашим земным сознанием. Результаты будут намного более существенными, чем ты можешь себе вообразить.

Начни с погружения в состояние максимального покоя и тишины, затем вообрази, что ты распутываешь уровни разума, которые больше не нужны тебе. Начинай медленно ощущать свои глаза, что они на самом деле видят. Постарайся сфокусироваться на отдельных объектах, начни с природы. Постарайся проникнуть взглядом сквозь поверхность земли и ощутить, что там происходит. Отводи немного времени этому упражнению каждый день на протяжении шести или восьми ваших недель. По прошествии этого периода времени ты начнешь привыкать думать в определенном направлении. Со временем этот процесс мышления станет твоей второй натурой, и ты будешь видеть все больше и больше с каждым днем.

Это следующее упражнение, о котором мы обещали рассказать вам. Выполняй его прилежно, и вскоре ты заметишь изменения, которые уже начинают происходить сейчас. Запомни, что эти упражнения не новые, а являются частью вашей эволюции. Мы не хотим вмешиваться, просто напоминаем вам о возможности, которой вы уже обладаете. Это дар наших взаимоотношений друг с другом, которым мы можем делиться на протяжении всей великой жизни и помогать друг другу продвигаться дальше внутри мироздания».

«Ты сказал, что мы на самом деле не выглядим так, как мы думаем о себе. Можешь рассказать мне, какими вы видите нас?»

«Если мы попытаемся заглянуть назад в прошлое, чтобы представить себе форму, которую вы имели тогда, вы будете выглядеть чем-то вроде облаков из плотного вещества. Но в большинстве случаев мы довольны вашим обликом, в котором вы являетесь нам, когда мы общаемся подобным образом. В таком виде вы видите себя чаще всего, за исключением вашей энергетической сущности, которую мы можем чувствовать потому, что мы ближе контактируем с этой частью вашей сущности, чем с другими частями.

Может вполне оказаться, что ни вы, ни мы не имеем истинной формы, но то, что мы воспринимаем, является продуктом наших чувств, обрабатывающих то, что мы видим и

чувствуем в рамках нашей непосредственной сущности. Мы живем в мире, который нарисован нами самими и кажется наиболее подходящим для нас. Не напоминает ли это сотворение произведений искусства?»

«Я думаю, эта идея покажется несуразной многим представителям нашей расы».

«Возможно. Но если вы хотите сделать следующий шаг по цепочке жизни, на определенном этапе вы должны отказаться от рамок, которые накладывает на ваше восприятие внешний облик окружающих вас вещей. Привыкая к этому взгляду на вещи, более глубокое понимание истинной природы вещей будет постепенно открываться вам.

Другой способ начать процесс познания – это четвертое упражнение, которому мы обещали вас научить. Оно заключается в том, чтобы тренировать ваше дремлющее сознание для путешествий между мирами, где вы можете узнать о других состояниях бытия. Это поможет вам лучше узнать собственное состояние бытия. Ты, конечно, знаешь, что все люди видят сны, и ты научишься запоминать свои сны.

Также можно натренировать свое сознание путешествовать по другим измерениям во сне. Когда ты готовишься ко сну, вообрази на мгновение, что ты находишься в огромной пещере, большей, чем то место, где мы впервые встретились. В пещере много выходов, и мягкий свет освещает все вокруг, не оставляя теней. Выбери один из выходов из пещеры иди по этому тоннелю, куда бы он тебя не привел по мере того, как ты погружаешься в сон. В большинстве случаев ты увидишь глифы, выбитые над входом в эти тоннели. Они служат указателями, куда ты идешь, и куда каждый тоннель может тебя привести. Мы использовали эти тоннели на протяжении многих веков, когда начинали наши путешествия».

«Это реальное место?»

«Оно реально за пределами состояния сна, но свое истинное значение оно имеет в месте между реальностями, в которые ты заходишь, когда спишь. Представь себе это, как путь твоего воображаемого Я к следующему шагу, ведущему к открытию цели твоей эволюции».

«Из твоих слов я понимаю, что вы тоже видите сны?»

«Мы всегда видели сны, но много лет назад научились использовать это состояние, чтобы перемещаться туда, куда мы захотим. Состояние сна – это истинная ипостась Духа. Все живые существа видят сны, в каком-то смысле мы воспринимаем их сны, как часть нашей реальности».

«Это не то же самое, что выражение: вся жизнь - это сон?»

«Нет. Скорее это стороны того, что мы с вами называем реальностью, которая похожа на мир снов, где мы путешествуем, когда спим. Эта сторона реальности находится в месте великого богатства, как воздух, богатый кислородом для дыхания и целебный для нас. Таким образом, мы с вами можем развиваться и более глубоко познавать истинную природу вселенной. На самом деле, народ Ши спит совсем недолго, и мы редко спим на протяжении долгого времени. Но когда мы спим, наши сны направлены на достижение конкретных целей.

Вы тоже можете этому научиться. Практикуя путешествия в пещере, которая всегда была мощным образом для вас, насколько мы знаем, вы почувствуете со временем, что можете развивать эту способность все сильнее и сильнее».

«Но в чем ценность путешествий в другие места, даже во сне?»

«Ценность этих путешествий состоит в том, что они помогут вам развить способность видеть за пределами узких рамок вашего теперешнего состояния сознания. По мере того, как вы будете все больше осознавать свое место в великой структуре всех вещей, многие из

ваших нынешних забот перестанут иметь такую большую власть над вами. Таким образом, вы сможете двигаться вперед на новую ступень вашей эволюции и наслаждаться гармонией великой жизни. В дополнение к этому, вы встретите другие расы, которые тоже могут научить вас некоторым вещам, хотя, в конечном счете, это менее важно, чем ваше воссоединение в гармонии с остальным мирозданием.

Но не думайте, что вы встретите более сильных существ, которые могут причинить вам вред. Во время наших путешествий мы наблюдали, что только существа, находящиеся на одинаковой стадии эволюции, могут встретиться друг с другом.

Также запомните, что в этом состоянии сна физические события не происходят. Ваше внутреннее Я может наблюдать, учиться и расширять свое знание, но это не принесет вам никакого вреда. Я сейчас сказал это потому, что я уже знаю, что твой следующий вопрос будет касаться этой темы».

Последние слова Ши были произнесены с такой теплой улыбкой, что в них не было и намек на чувство превосходства. В этот момент у меня возник только один вопрос. «То, что ты сейчас сказал мне, предполагает определенный набор главных принципов, которые контролируют развитие мироздания. Не кажется ли тебе, с высоты твоего опыта, что в этом заключается истина?»

«Конечно, во вселенной присутствует некая организация. Без нее она перестала бы существовать, мы верим в это на протяжении многих веков. Мы не знаем никакого центрального принципа или существа, которого можно было бы назвать Творцом. Все эти понятия субъективны, не так ли?

Каждый из нас воспринимает вселенную по-своему, но когда мы собираемся вместе, мы видим то, что наше объединенное сознание желает видеть. Зачастую, когда мы придаем какую-то форму нашему видению, оно в свою очередь превращается в образ, который дальше становится частью нашего сознания.

Таким образом, как я упоминал раньше, мы верим, что часто видим себя не такими, какими являемся в действительности, а скорее какими мы были до настоящего момента времени, потому что наше сознание не может двигаться вперед достаточно быстро по сравнению с развитием Духа. Это остается загадкой, но мы верим, что ее скоро можно будет понять лучше благодаря совместным усилиям наших народов».

Мой собеседник остановился на минуту, и я подумал, что наш разговор на этом закончен. Но он продолжил быстро говорить.

«Ты, наверное, помнишь, что я говорил о важности мудрости предков. Я уже немного говорил об этом раньше. Наше представление о вселенной основано на памяти наших предков, что верно как для нашего, так и для вашего народа. Даже более того, потому, что мы не записываем нашу историю, как вы, мы предпочитаем хранить ее глубоко внутри себя. Итак, предки – те, которые были на нашем уровне реальности, и те, которые никогда не были, как вы называете это, воплощенными во плоти, являются общим источником нашей памяти обо всем том, что создало нас, о том, что сделало нас такими, какими мы сейчас являемся.

Для вас это вопрос знания того, что было, и предчувствия того, что будет. Вам это может быть тяжело понять, но если вы посмотрите внутрь себя, на свои мысли о прошлом и будущем, о форме времени и форме космоса, я верю, что вам откроется истина».

По мере того, как он говорил, он начал исчезать из моего поля зрения, и я испытал чувства, которые довольно трудно описать. Я ощутил громадное скопление других существ, на этот раз это были не представители народа Ши, но люди моей расы. Я не мог их видеть, как я того хотел, но я чувствовал присутствие людей из многих других эпох, которые были каким-то образом связаны друг с другом и со мной.

Я понял, что это похоже на те чувства, которые я испытывал в схожих ситуациях, когда

находился в местах раскопок древних поселений и ощущал, что я как будто слышу слова тех, кто когда-то жил здесь. Но сейчас это чувство было сильнее, чем когда-либо раньше. Я узнал, что это не просто люди прошлого, но и люди будущего, будущего человечества. Я до сих пор не знаю, как я узнал об этом, но даже сейчас, когда я вспоминаю об этом событии, я опять могу ощутить связь между этими существами. Они, как сказал представитель народа Ши, гораздо больше, чем просто предки моей семьи или рода; они в каком-то смысле истинные Предки, которые обладают памятью обо всем, что случилось, и что еще должно случиться. Я слышал, как говорят, что время движется по кругу. Я не знаю, верить этому или нет, но если то, что я видел и слышал в тот день, было правдой, то, конечно, существует чувство, в котором прошлое и будущее – субъективные состояния, о чем представитель Ши напомнил мне до этого – связаны каким-то образом. Что бы ни было истиной, этот опыт глубоко затронул меня и изменил мое мироощущение. И я верю, что куда бы я ни шел, какую бы форму ни принимал, и в каком бы направлении ни следовала моя жизнь, я всегда буду знать о присутствии этих существ, которые так важны для нас сейчас.

Глава восьмая

СПУТНИКИ

«Все мироздание пело свою песню и таким образом появилось на свет»

Теперь мне не терпелось опробовать технику визуализации, предложенную представителем народа Ши. Настроить свой мозг на осознанный сон, где я попадаю в пещеру, которая является связующим звеном между мирами.

Не прошло и нескольких часов после записи моего последнего разговора с Ши, как я решил испробовать это упражнение на себе. Я закрыл дверь в свой кабинет и повесил табличку «не беспокоить» на ручку двери. Моя семья привыкла к этому, когда я работал. Затем я уселся на стуле с прямой спинкой (я не был уверен, должен ли я по-настоящему уснуть или нет, и я не хотел засыпать) и начал визуализировать огромную пещеру с входами и выходами в разных направлениях. Я начал воображать какие виды глифов я могу увидеть там, и пока думал об этом я незаметно перешел из одного состояния сознания в другое и оказался в пещере, которая была действительно огромной. Я уставился на один из проходов в пещере, на стене которого было грубо выбито изображение в форме алмаза, которое, казалось, выдавлено из стены.

Глядя на этот рисунок, я ощутил забавное чувство, как будто я реально двигаюсь вперед, хотя я оставался на месте. Это продолжалось, может быть, одно мгновение, но, в конце концов, я очутился в совсем другом месте!

Бескрайний океан раскинулся передо мной, волны тихо плескались у моих ног. Глядя вдаль и прикрывая ладонью глаза от яркого, хотя и рассеянного света, я увидел что-то, напоминающее маленькую лодку, приближающуюся ко мне по спокойной глади океана. Когда лодка подошла ближе, я увидел женщину неземной красоты, стоящую в ней. Я подумал, что она немного похожа на моего посетителя Ши, но вскоре я вообще перестал думать, когда она протянула свою руку ко мне и пригласила спуститься в лодку. Я до сих пор не совсем уверен в том, что произошло потом. Лодка отплыла от берега и быстро набирала скорость, рассекая поверхность океана. Пока лодка плыла, женщина разговаривала со мной. Она говорила о моей жизни, которую, как оказалось, она хорошо знала, о моих надеждах и мечтах о будущем.

Я должен признаться, что я не помню всех событий, которые произошли после этого. Я помню только обрывки воспоминаний об острове необыкновенной красоты, где я гулял некоторое время с женщиной, приплывшей ко мне в лодке. Затем, в какой-то момент мы опять оказались в океане, и через некоторое время я опять очутился в том месте, откуда началось мое путешествие. Темный вход в пещеру открылся перед моим взором, и на одной стороне этого прохода в пещеру я увидел рисунок, похожий на алмаз, который я видел

раньше. Оставшуюся часть путешествия я помню смутно, но я помню, как проснулся, сидящим на своем стуле, но наполненный таким чувством необъятного счастья, для описания которого я не нахожу слов. Мой опыт путешествия длился не более пятнадцати или двадцати минут, но мне показалось, что прошло много часов и даже дней. Я чувствовал себя удивительно легко после этого опыта! И когда я вышел погулять, мне показалось, что мои ноги скользят над землей.

После моего первого опыта фрагменты моего путешествия во сне всплывали в самые странные моменты. Однажды я около пяти минут стоял перед полками в супермаркете, а мне казалось, что я наклонился над бортом лодки и смотрю в кристальную воду бездонных глубин.

С тех пор я несколько раз бывал в пещере и каждый раз переживал удивительные приключения, которые расширяли мои знания о себе и моем мире. Я не буду здесь описывать эти опыты, которые являются проявлением силы упражнений, о которых рассказал мне представитель Ши.

Когда несколько дней спустя я в следующий раз разговаривал с моим посетителем, я упомянул о моем опыте и спросил, знает ли он то место, куда я путешествовал, и на самом ли деле женщина, которую я встретил, была одной из Ши.

«То место, которое ты описываешь, хорошо известно нам. Мы называем его «безбрежным морем», потому, что никто, кого мы знаем, не доплывал до противоположного берега. Мы верим, что это место находится между мирами, возможно, что-то вроде небосвода из звезд, где крутится этот мир. Что касается той женщины, которую ты встретил там, она не из нашей расы, но опять же знакома нам. В вашей терминологии ее можно назвать богиней, но тем не менее она предпочитает быть видимой; она хранительница великой мудрости, как ты уже мог догадаться. Многие существа, похожие на нее, ждут встречи с вами в мирах за пределами этого мира. Я вдохновляю тебя на исследование этих миров как можно более полно. Только просвещения можно достичь из этих путешествий».

«Не в этом ли заключается миссия всех богов и богинь – хранить мудрость?»

«Это во многом вопрос того, как каждый индивид воспринимает подобных существ, и как они хотят быть воспринятыми. Я уже говорил, что мы обладаем способностью меняться, но эти существа старше даже нас и обладают более глубокими способностями. Когда они вступают в контакт, они тоже должны в какой-то степени черпать информацию, хранящуюся в сознании вашей расы, но они могут отбросить стереотипный для вас образ и предстать в том виде, котором они на самом деле хотят быть увиденными. Для тех, кто увидит их в этом образе, это станет редким подарком, потому что они неопишуемой красоты».

«Я не уверен, как правильно задать этот вопрос, но я заметил, что почти каждый, когда нам встречаются подобные существа, например, похожие на вас, информация, которой они обладают, почти всегда подходит нам. Неужели вы или они так интересуются нами?» Мой посетитель улыбнулся в ответ.

«Вы думаете, что мы являемся частью вашего сознания, раз мы так много знаем о вас, но вы забываете, что мы изучали вашу расу на протяжении многих веков. Ваша жизнь и ваше сознание интересны нам потому, что они влияют на наши жизни. Я уже говорил, что ваши действия могут воздействовать на нас, даже угрожать нам, хотя мы верим, что в конечном итоге вы найдете свой путь к более глубокому пониманию вашего существования».

Таким образом, многие хотят помочь вам, в том числе эти более древние существа, которых вы называете богами. Ваш народ потратил столь много времени, изучая природу подобных существ, что они занимают большую часть вашего внутреннего мира.

Много лет назад мы впитали в себя это знание о природе мироздания. В каком-то смысле, боги находятся внутри нас, но сейчас мне слишком тяжело говорить тебе об этом процессе. Придет время, когда вы сами сможете постичь эти вопросы, и тогда мы еще поговорим о

них.

Пока же вы должны научиться думать по-новому, я бы назвал это более древней формой мышления. Много лет назад ваше мышление отошло от его истинного пути развития. Вы начали расставлять по полкам ваши идеи, так что они маршируют строем, как будто они солдаты. Это то, что вы называете логикой. Но в действительности вам нужно научиться посылать ваши мысли сразу во всех направлениях, чтобы вы установили связь со всем мирозданием, а не с отдельными вопросами, того, что вы называете разумом. Разум может быть вашим главным врагом, когда он требует, чтобы вы прекратили воспринимать другие формы мышления. Таким образом, ваше решение отгородиться от остального живого мира и погрязнуть в механическом устройстве мира, увело вас далеко с истинного пути вашего развития. Лишь выпустив на свободу мыслительные процессы вашего сознания, вы начнете постигать вашу настоящую сущность, которая всегда была тем путем развития, который был вам предначертан».

Я был немного потрясен этим разговором, так же, как и моим опытом путешествия во сне. Поэтому в тот день я закончил на этом наш диалог. И вновь работа заставила меня уехать далеко от дома, на этот раз на конференцию в Финляндию. Там я наслаждался прогулками среди ни с чем не сравнимых озер и лесов вокруг Хельсинки. Хотя этот опыт был не столь целенаправленным и сильным, как предыдущие встречи с миром природы, тем не менее, он способствовал усилению все нарастающего чувства родства, которое я испытывал по отношению к окружающему меня миру.

Это опять заставило меня задуматься о народе Ши и их взаимоотношениях с нашим и их миром. Несмотря на ту информацию, которую я получил об их истории и связях с представителями нашей расы, я все еще чувствовал необходимость получить более глубокие знания в этом вопросе. Мой посетитель затрагивал разные аспекты этого вопроса во время наших бесед, но я хотел задать еще несколько особых вопросов.

Итак, когда я вернулся домой и разобрал почту, которая накопилась за время моего отъезда, я опять уселся перед изображением Глифа, приколотого к стене, и когда появился мой посетитель, я спросил его, может ли он рассказать мне побольше об образе жизни народа Ши, и каких верований они придерживаются, если, конечно, таковые существуют.

«Я постараюсь ответить на твои вопросы, хотя это объемные темы и, возможно, менее важные, чем вам кажется. Что касается нашего образа жизни, мы похожи на вас в том, что мы тратим много времени, изучая, как устроена вселенная. У нас нет тех, кого вы называете, ученые, потому, что у нас нет науки, в настоящем смысле этого слова, но есть те, кто изучают космос, и пытаются понять его внутренние механизмы. Возможно, было бы точнее сказать, что изучение этих вопросов является нашей наукой и вера в Дух, который одухотворяет все на свете, находится в сердце нашей духовности.

Когда-то у нас была более сложная система верований, но со временем она упростилась, и теперь мало что осталось от ее основных постулатов, о которых я упоминал.

Когда-то наша раса состояла из многих племен, немного отличавшихся по внешности, так что можно было их принять за подвиды. Существование этих племен стало источником многих ваших историй о нас, зачастую довольно путаных. Истории о сказочных существах, гномах, гоблинах, эльфах и им подобных появились благодаря нашему незримому присутствию в вашем мире. По мере того, как мы все больше погружались во внутренние миры, наш организм постепенно упрощался.

Это может быть трудным для вашего понимания, но это как если бы ваши расовые типы постепенно теряли свои характерные черты, пока вы бы все не стали внешне похожими на один народ. Что касается нас, мы стали народом Ши, но, кроме того, в нас соединились многие другие существа. Проникнув глубоко в матрицу мироздания, мы смогли изменить себя, упростить себя на генетическом уровне. Мы изменили себя изнутри. Этот процесс способствовал более пристальному вниманию всего нашего народа к нашей внутренней сущности. Возможно, ваша раса пойдет по этому пути в будущем, хотя это может занять не меньше нескольких тысяч ваших лет».

«Ты говоришь, что вы изменили свою внешность изнутри?»

«Это действительно так. Поэтому, с течением времени различные виды нашей расы становятся малочисленными и встречаются все реже. Сейчас редко услышишь, что кто-то видел гнома или гоблина, пока те, кому мы являемся, не захотят увидеть нас в одном из этих существ. Обычно мы являемся в той форме, в которой я стою перед тобой, хотя, как я уже объяснил, мы можем принимать другие формы».

«Что ты можешь рассказать о мире, в котором вы живете? Ты сказал, что не можешь показать его мне, но, может, ты опишешь его?»

«Мы живем в плавно текущем мире, месте постоянного движения, царстве музыки. Большую часть времени мы посвящаем сочинению музыки. Для нас это более серьезное занятие, чем приятное времяпрепровождение, потому, что это часть нашего творческого процесса в более, чем просто абстрактной форме. Мы научились творить жизнь через музыку, хотя наши возможности ограничены по сравнению с великой песней, которая, как мы верим, породила вселенную».

«Мне кажется, что я слышал об этом раньше. Меня интересует, кто, по вашему мнению, поет эту песню?»

«Ни одно-единственное существо, ни даже несколько существ. Мне трудно описать это, но можно предположить, что все мироздание пело свою песню и таким образом появилось на свет. Я не могу найти подходящих слов, чтобы описать этот процесс».

«Я потрясен тем, что вы живете в плавно текущем мире. Как это возможно в рамках вселенной, по крайней мере, как мы ее себе представляем?»

«Вы должны помнить, что хотя мы занимаем одно и то же пространство с вами, оно создано по-другому. На элементарном уровне наш мир сильно отличается от вашего, так как мы можем существовать в разных состояниях бытия и подчиняемся совсем другим законам, чем ваш мир. Я не имел в виду, что мы живем в воде, но что формирование нашего мира происходит постоянно в плавном движении. Мы имеем форму, но это не фиксированная форма. Поэтому мы так мало изменились за многие века, только стали проще с точки зрения характерных особенностей и подвидов нашего рода. Именно поэтому мы можем проходить через ваш мир на любом уровне, и физическом и духовном, так, что вы знаете о нас и о себе в плоскости чувств и царстве Духа».

Мне пришлось признать, что я немного запутался в этом вопросе. Я старался тщательно записывать ответы на свои вопросы, но я чувствовал все нарастающее напряжение между моим коммуникатором и мной, когда мы пытались наладить контакт между собой. Похоже, что чем глубже мы погружались в самую природу и гармоничность народа Ши, нити нашего контакта слабели. Я мог объяснить это только отсутствием понимания у меня (что вызывало глубокое разочарование) или тем, что на определенном уровне миры Ши и человечества были как масло и вода – они просто не могли соединиться. Чувствуя, что я больше не мог это выносить, я задал другой вопрос: «Я знаю, название вашего народа обозначает Народ Мира. Можешь посоветовать нам что-нибудь, чтобы в нашем мире воцарился мир?»

«Я расскажу тебе об этом. Настоящее желание мира должно идти из более глубокого источника, чем простая потребность или желания одного лидера или племени быть сильнее другого. Мы наблюдали за вашими войнами и вашим миром на протяжении веков; и ничто из этого не казалось долговременным. Вы воюете также легко, как занимаетесь любовью, и ведете бесконечные разговоры о причинах того или иного.

Это может звучать слишком резко, но это просто результат наблюдений. Я повторю, что

желание мира должно идти с более глубокого уровня, места, где Дух властвует над принятием выбора. Мы верим, что вы должны передать это послание своим лидерам, большинство из которых посмеются над ним. Сколько из них будут готовы медитировать и погружаться внутрь себя, в то место, где правит дух, чтобы встретиться с нами и обсудить условия соглашения? Между тем, это место внутри нас, где подобные условия всегда оговариваются».

Другой вопрос уже крутился у меня на языке, пока я слушал представителя Ши. Когда мой коммуникатор замолчал, я спросил: «Пока я слушал тебя, я почувствовал, что этот разговор чем-то отличается от предыдущих. Иногда мне казалось, что всегда оставаясь прежним, на самом деле несколько представителей Ши разговаривали со мной?» Мой посетитель улыбнулся в ответ:

«Ты чувствовал, что слушаешь весь народ Ши во время каждого нашего разговора. Хотя мы разные существа, у нас в каком-то смысле общий образ мышления. Вы можете сказать, что наше сознание соединено, так же, как наши две расы соединены в Великом Мироздании. Таким образом, ты слышал, как временами говорил один из нас, а иногда другой. И так, мы все соединены в одном существе в каком-то смысле: один и много одновременно».

«Что-то в этом роде может произойти и с нами?»

«Это возможно, хотя я думаю, что ваша эволюция идет по другому пути. Многие, о чем я говорил тебе, относятся к отношениям между нами, среде, в которой вы живете, и другим расам, наподобие нашей. В каком-то смысле, вы уже соединены с остальным мирозданием, и эти связи могут становиться только сильнее. Но я не верю, что вы когда-нибудь будете так же едины, как мы».

Теперь я задал вопрос, который вертелся у меня в мозгу какое-то время: «Ты говорил, что состояния бытия до рождения и после смерти разные. Можешь рассказать об этом поподробнее?»

«На самом деле я говорил, что состояния бытия до и после жизни разные. Это происходит потому, что они представляют собой непрерывный процесс. Мы все появились из места за пределами жизни, вошли в это царство жизни, которое мы называем миром, и уйдем из него в другое место.

Мы путешествовали там и видели все эти три места. Мы также уверены, что есть другие пространства, до и после тех, которые мы знаем. Мы не знаем, что это за пространства, но многие из нас верят, что есть несколько дверей, через которые мы сможем двигаться вперед. Расстояние между этими дверьми в другие пространства может быть огромным или, наоборот, маленьким. Во всяком случае, для нас очевидно, что мы не двигаемся вперед путем повторения – процесс, который вы назвали реинкарнацией – но через процесс, который не имеет конца. Пока мы путешествуем, мы не чувствуем, куда ведет этот путь, хотя мы можем предположить это, чтобы подбодрить себя, но мы не можем знать наверняка, пока не придем в это место.

Так, по крайней мере, мы воспринимаем процесс бытия, который обе наши расы называют жизнью.

Мы верим, что это то, что заставляет вас бояться состояний, которые вы называете прошлым и будущим, и мешает вам непредвзято взглянуть на настоящее. «Это было когда-то,» говорите вы; или говорите: «Это будет в будущем». Если бы вы только научились говорить: «Это так, как дела обстоят в данный момент,» или «таким образом, ничего не меняется.» Так, вы соедините прошлое и будущее в настоящем, и все превратится в непрерывную паутину мироздания.

«Ценность этого явления заключается в том, что уроки и мудрость, которые есть, были и будут, доступны в данный момент времени. Это одна из важнейших вещей, которую вы должны понять, если вы хотите двигаться вперед к своей истинной сущности».

В этот момент я почувствовал, что мои разговоры с представителем народа Ши близятся к завершению. Я не знаю, как я понял это, так, как ничего не было сказано об этом, и, конечно, я еще чувствовал, что у меня осталось не меньше вопросов, чем было в начале наших разговоров. Я решил взять быка за рога и спросил: «Я чувствую, что наш диалог близится к концу. Это правда?»

«Конечно, да. Текучесть нашей природы означает, что мы не можем поддерживать дальше эту связь между нашими мирами.

Тем не менее, перед тем, как расстаться, мы хотели бы поделиться с вами еще одним способом тренировки вашего сознания. Это касается возможности следовать руководству и рекомендациям от существ, похожих на нас. Они могут путешествовать с вами гораздо дальше, чем мы. Многие ваши наставники уже учат вас в этом направлении. Мы лишь хотим расширить эти учения для вас.

Я уже говорил о Великом Мироздании, которое соединяет все живые существа. Это жизненно важно, чтобы вы научились входить в контакт с этой паутиной мироздания, которая соединяет всех нас. Конечно, есть много существ, которые живут между мирами и могут легко перемещаться из одного мира в другой.

Многие из них обладают способностью направлять другие расы, такие как ваша, в царство Духа, где бы он ни проявлял себя. Когда ты садишься и начинаешь настраивать себя на восприятие Мироздания через созерцание Глифа или с помощью любого другого способа, который ты предпочитаешь для внутреннего погружения, вскоре ты начнешь ощущать присутствие тех существ, которые не доступны зрению, но хотят проявиться для тебя. Они могут проявляться через изменение вашего сознания таким путем, о котором я уже говорил. По мере того, как ваше восприятие изменяется, они будут все более и более четко видны, хотя, на самом деле, они, как воздух для вас, который принял форму, как и я, на короткое время.

Иногда они могут принимать форму животных, иногда форму существ, которые вы считаете мифическими. Но вы узнаете их через их намерения, которые вы почувствуете в своем сознании, как легкое тепло между вами. Эти существа несут вам только добро и не могут лгать, если вы спросите об их намерениях. С ними вы можете путешествовать во многие места внутри Иного Мира, который, как ваш космос, не имеет границ. Когда вы узнаете об этих существах, вы сможете начать процесс исследования, когда ваша природа будет вас направлять на пути открытия все большего количества скрытых связей между вами и Мирозданием.

В завершении, я хотел бы повторить то, что я говорил на протяжении всех наших диалогов: воссоединитесь заново со всем окружающим миром, прекратите процесс фрагментации, который идет внутри вас и присутствует везде в вашем мире. Только когда это произойдет, вы будете готовы двигаться дальше и воспользоваться возможностью расти и развиваться до той степени, когда вы опять сможете занять ваше законное место в огромном едином мироздании.

Это главная суть нашего послания вашей расе. Только вы сможете добиться этой цели».

Мне нужно было узнать еще одну вещь, перед тем, как попрощаться с представителем Ши. «В начале наших бесед ты упомянул об ужасной катастрофе, которая может произойти с нами. Можешь рассказать более подробно об этом?»

«Катастрофа, которая угрожает вашей расе – это ваша растущая слепота. Я не имею ввиду, что ваши глаза перестанут видеть, только вы будете все меньше и меньше способны видеть истинную суть вещей, которые окружают вас.

«Ваш мир разделен на отдельные части, дефрагментирован, противостоит себе самому. Каждый фрагмент вместе с другим фрагментом стремится к чему-то, чего они не могут достичь – к гармонии. Но если ваша раса научится преодолевать эти разделы, противоположности, вы обнаружите, что существует целостная структура, которая неделима и не подвержена фрагментации. Вы знаете, что она находится внутри вас, хотя вы

редко обладаете этим качеством. Существует глубокая сфера единства за пределами вашего разделенного на мелкие части образа жизни. Стремитесь к этому единству и вы откроете для себя глубокую гармонию, которая существует во всем творении.

Я часто говорил о необходимости восстановить контакт с гармонией вселенной вокруг вас, воссоединиться с теми частями вашего внутреннего «я», которые вы игнорировали на протяжении многих веков. Если вы этого не сделаете, существует вероятность, что ваш вид вообще перестанет развиваться, и вы просто застрянете в болоте, из которого вы не сможете выбраться.

Эта участь не является целью вашей инкарнации, и с определенного времени нашей тоже. Мы верим, что это развитие событий можно предотвратить, и мы не предрекаем темное будущее. Это просто наше желание предостеречь вас от подобной угрозы и предложить вам сейчас упражнения, которые, как мы надеемся, помогут вам восстановить потерянные связи с гармонией Мироздания. Если это нам удастся, мы будем рады. Если нет, наша печаль будет печалью путешественников, которые видят своих спутников брошенными позади».

Здесь мой посетитель остановился на мгновение, и я почувствовал его теплый взгляд на себе. Затем он сказал:

«Я прощаюсь с вами до того дня, когда мы будем приветствовать вас у дверей нашего мира».

С этими словами он исчез, и мои диалоги с представителем народа Ши прекратились так же внезапно, как и начались. Некоторое время я сидел, уставившись на Великий Глиф и думая, почему я вдруг почувствовал грусть и одиночество, как будто дорогой мне друг покинул меня навсегда. Я едва ли верил, что прошло лишь немногим больше месяца с тех пор, как я впервые вполз в курган Гортнашина и начал новую главу в моей жизни. Я уже чувствовал множество изменений, которые произошли во мне благодаря беседам с представителем Ши. Мое отношение к миру, в котором я жил, изменилось навсегда. Теперь я никогда не смогу гулять по лесу или вдоль берега моря, или даже по пыльным улицам города без ощущения великой жизни, которая окружает меня.

Я также приобрел новое чувство уверенности и оптимизма по поводу будущего моей расы. После, кто знает, скольких тысяч лет мы опять вошли в контакт с расой, которая жила на Земле намного дольше нас, и сохранила мудрость и понимание жизни, которое мы во многом забыли или игнорировали в лихорадке нашего развития. Ши знали гораздо больше этого, видели далеко за пределами узких окон нашего мира место необыкновенной красоты и жизненной силы, куда мы тоже могли попасть с помощью нескольких простых действий и нескольких самых маленьких шагов.

Глава девятая

ВЕЛИЧАЙШАЯ ГАРМОНИЯ

«На самом деле вы вообще перестанете быть наблюдателями, а станете частью вещи, на которую вы смотрите»



Учитывая характер бесед с представителем Ши, я чувствовал необходимость записать упражнения, в том виде, как я их получил от Ши, зачастую, как часть продолжающего диалога. Тем не менее, с точки зрения читателя, я думал, что было бы полезно записать их четко и в простых выражениях, причем как отдельные опыты. Таким образом, в этой последней главе я выбрал шесть определенных упражнений, включая использование Великого Глифа, для ежедневной практики.

Мой коммуникатор четко дал понять, что только длительное и последовательное использование этих техник будет эффективным, и проработав с ними некоторое время, сейчас я могу ручаться за те изменения, которые стали происходить во мне, особенно в моем восприятии вселенной вокруг меня, частью которой я являюсь.

Может ли постоянная практика этих упражнений привести к новому шагу в эволюции, описанному Ши, это другой вопрос, на который сможет ответить только время. Но я предлагаю здесь основные учения народа Ши, предназначенные для всех и каждого в отдельности, искренне веря, что со временем они принесут нам только пользу.

Все шесть упражнений очень просты для исполнения. Но, как многие из подобных вещей, они также довольно глубокие и могут привести к самым невероятным опытам. Одна лишь практика этих учений может так или иначе подтвердить истинность того, о чем мне говорил Ши. Опять же, как и с диалогами, представленными в этой книге, читателям предстоит решить, найдут ли они в них, как нашел я, доступ к жизненно важной внутренней реальности, которая присутствует во всем нашем мире.

ПЕРВОЕ УПРАЖНЕНИЕ: ВЕЛИКИЙ ГЛИФ

С самого начала мне объяснили, что использовать Великий Глиф могу не только я один. Другие люди тоже могут пользоваться им, и более того, их нужно поощрять делать это. Что касается остального материала, полученного из бесед с Ши, я сначала сомневался относительно того, правильно ли предлагать этот способ общения другим людям. Но снова и снова мой коммуникатор заверял меня, что это не принесет никакого вреда тем, кто будет им пользоваться, более того, знание, которое я получил сам, будет предложено тем, кто ищет подобные дары с истинным желанием самореализации. «Для тех, кто интересуется этими вопросами из простого любопытства или с неопределенными мотивами, ничего не получится от их использования Глифа», сказал мой коммуникатор, когда я спросил об этом.

Здесь есть изображение Глифа, в точности повторяющее то, которое я увидел в гроте Гортнашина (перерисовано специально для этой книги). Могу предложить вам сделать фотокопию изображения Глифа или вырезать его, возможно увеличив снимок, если это необходимо, и приколоть его к стене, где вы сможете легко смотреть на него, сидя в удобном кресле. Если хотите, можете зажечь две свечи, по одной с каждой стороны изображения. Затем, удобно усевшись в кресле, изучайте Глиф некоторое время, позволив изображению погрузиться в ваше сознание, при этом успокаивая свои мысли. Когда вы почувствуете, что готовы для упражнения, и достаточно расслаблены, закройте глаза и следуйте за Глифом, куда бы он вас ни повел. Вам может понадобится несколько попыток, пока вы добьетесь первых результатов, но упорно продолжайте пытаться, особенно, если вы не привыкли к медитации. Хорошо бы иметь наготове ручку и бумагу, чтобы записать что-нибудь из вашего опыта. Также стоит отметить, что бы вы ни увидели или услышали, может немного напоминать мои сеансы коммуникации. Мое понимание слов Ши позволяет мне предположить, что каждый человек воспринимает и понимает некоторые вопросы по-разному. Если вам придется говорить с существом, которое выглядит и говорит по-другому, в сравнении с существом, которое я описал, не думайте, что это признак неудачи. Продолжайте работать с образами, которые появляются по ходу вашего опыта и следуйте за ними.

ВТОРОЕ УПРАЖНЕНИЕ: ОТКРЫТОСТЬ К ПОЗНАНИЮ

Учитывая характер бесед с представителем Ши, я чувствовал необходимость записать упражнения, в том виде, как я их получил от Ши, зачастую, как часть продолжающего диалога. Тем не менее, с точки зрения читателя, я думал, что было бы полезно записать их четко и в простых выражениях, причем как отдельные опыты. Таким образом, в этой последней главе я выбрал шесть определенных упражнений, включая использование Великого Глифа, для ежедневной практики.

Мой коммуникатор четко дал понять, что только длительное и последовательное использование этих техник будет эффективным, и проработав с ними некоторое время, сейчас я могу ручаться за те изменения, которые стали происходить во мне, особенно в моем восприятии вселенной вокруг меня, частью которой я являюсь.

Может ли постоянная практика этих упражнений привести к новому шагу в эволюции, описанному Ши, это другой вопрос, на который сможет ответить только время. Но я предлагаю здесь основные учения народа Ши, предназначенные для всех и каждого в отдельности, искренне веря, что со временем они принесут нам только пользу. Все шесть упражнений очень просты для исполнения. Но, как многие из подобных вещей, они также довольно глубокие и могут привести к самым невероятным опытам. Одна лишь практика этих учений может так или иначе подтвердить истинность того, о чем мне говорил Ши. Опять же, как и с диалогами, представленными в этой книге, читателям предстоит решить, найдут ли они в них, как нашел я, доступ к жизненно важной внутренней реальности, которая присутствует во всем нашем мире.

«Когда вы выходите на природу, вы видите лишь поверхность вещей. Деревья, трава, вода. Но реальная природа этих вещей гораздо больше. Зная об этом, вы можете обнаружить

ее снова, если по-настоящему захотите. В следующий раз, когда выйдете на улицу, оглянитесь вокруг себя. Постарайтесь заглянуть за поверхность, в истинную природу вещей, расположенных перед вами. Хотя сначала вам будет трудно это сделать, со временем вы начнете видеть все больше и больше. Если вы продолжите упражняться, продвинувшись достаточно далеко и глубоко, вы даже начнете общаться с духом внутри вещей, которые вы видите. На самом деле, вы вообще перестанете быть наблюдателем и станете частью той вещи, на которую вы смотрите.

Начните с того, чтобы войти в состояние наибольшего покоя и тишины, затем представьте себе, что вы отбрасываете уровни рассудочного познания, которые вам больше не нужны, и начинаете медленно познавать возможности вашего зрения, и то, что вы по-настоящему видите. Постарайтесь сфокусироваться на конкретных предметах, начните с мира природы. Постарайтесь заглянуть под поверхность земли и узнать то, что там происходит. Посвящайте некоторое время этому упражнению каждый день на протяжении шести или восьми ваших недель. В конце этого периода времени вы начнете привыкать мыслить в данном направлении. А еще через некоторое время этот процесс станет вашей второй натурой, и вы сможете видеть все больше и больше с каждым новым днем».

ТРЕТЬЕ УПРАЖНЕНИЕ: ПОВЫШЕННОЕ ВНИМАНИЕ

Без сомнения все, что говорил мой посетитель из народа Ши, так или иначе, относится к наблюдению или слушанию мира вокруг нас. В этой третьей рекомендации (ее трудно назвать упражнением, скорее рекомендацией видеть все определенным образом) эта тема вышла на первый план и породила глубокое понимание принадлежности к вселенной.

«Обращайте внимание на все вокруг вас: полет птиц, движение облаков, танец листьев в воздухе. Вслушайтесь в песню ветра, журчание реки, жужжание насекомых в траве, пчел во время полета, карканье ворон и лай собак. Где бы вы ни находились и куда бы ни шли, слушайте, смотрите и запоминайте. Потому, что из этих вещей состоит структура мироздания, частью которого вы являетесь. Когда вы сможете услышать звук бабочки, открывающей свои крылья, тогда вы сможете услышать звуки своей бессмертной сущности».

ЧЕТВЕРТОЕ УПРАЖНЕНИЕ: ПУТЕШЕСТВИЯ ВО СНЕ

Представитель Ши несколько раз говорил о необходимости тренировать наше сознание, чтобы входить в состояния, где мы сможем видеть все более ясно. Одно из этих состояний, он назвал «Сон Наяву», в котором спящий (или может быть мечтатель) настраивает себя на путешествие в определенное место. Образ пещеры, который оказался для меня удивительно сильным, описан в седьмой главе.

«Когда ты готовишься ко сну, вообрази на мгновение, что ты находишься в огромной пещере, большей, чем то место, где мы впервые встретились. В пещере много выходов, и мягкий свет освещает все вокруг, не оставляя теней. Выбери один из выходов из пещеры и иди по этому тоннелю, куда бы он тебя ни привел по мере того, как ты погружаешься в сон. В большинстве случаев ты увидишь глифы, выбитые над входом в эти тоннели. Они служат указателями, куда ты идешь, и куда каждый тоннель может тебя привести. Мы использовали эти тоннели на протяжении многих веков, начиная наши путешествия».

ПЯТОЕ УПРАЖНЕНИЕ: НОТА СОВЕРШЕСТВА

Представитель Ши часто говорил обо всем с точки зрения гармонии и звуков, поэтому едва ли удивительно, что он делал акцент на идее воспроизведения чистой ноты. Попробовав повторить это упражнение несколько раз, я могу поручиться за необыкновенный окрыляющий эффект, который это простое действие производит на тех, кто его совершает. Хотя у меня нет никакого музыкального слуха, я обнаружил, что после нескольких первых

немузыкальных попыток я произвел гораздо более нежный звук, который сопровождался постоянно растущим чувством собственной силы и самопознания.

«Каждый день вы должны посвящать некоторое время работе со своей собственной нотой, звуком, который представлял бы вас, так как все вещи на свете имеют свою музыку. Не имеет значения, если твоя нота сначала будет звучать грубо и даже диссонировать, со временем все изменится, и вы услышите звук, который нужно производить. Когда все существа будут исполнять свою ноту в совершенстве, все мироздание опять станет совершенным».

ШЕСТОЕ УПРАЖНЕНИЕ: СПУТНИКИ В ПУТЕШЕСТВИИ

Последнее упражнение, рассказанное представителем Ши, содержит в себе обещание новых открытий. Если, как сказал мой коммуникатор, существуют другие существа за пределами нашего восприятия, но которые хотят помочь нам во время нашего путешествия, тогда захватывающее будущее ожидает нас.

«Когда ты садишься и начинаешь настраивать себя на восприятие Мироздания через созерцание Глифа или с помощью любого другого способа, который вы предпочитаете для внутреннего погружения, вскоре вы начнете ощущать присутствие тех существ, которые не доступны вашему зрению, но хотят проявиться для вас. Они могут проявляться через изменение вашего сознания таким путем, о котором я уже говорил. По мере того, как ваше восприятие изменяется, они будут все более и более четко видны, хотя, на самом деле, они, как воздух для вас, который принял форму, как и я, на короткое время.

Иногда они могут принимать форму животных, иногда форму существ, которые вы считаете мифическими. Но вы узнаете их через их намерения, которые вы почувствуете в своем сознании, как легкое тепло между вами. Эти существа несут вам только добро и не могут лгать, если вы спросите об их намерениях. С ними вы можете путешествовать во многие места внутри Иного Мира, который, как и ваш космос, не имеет границ. Когда вы узнаете об этих существах, вы сможете начать процесс исследования, когда ваша природа будет вас направлять на пути открытия все большего количества скрытых связей между вами и Мирозданием».

ЭПИЛОГ

Я не возвращался к кургану Гортнашин с того памятного дня в 1998. Забавно, но я не слышал ни о каких публикациях в печати об этом историческом памятнике. Подробный отчет Кейта Харриса только должен появиться в печати, и я не видел других опубликованных рассказов об этом открытии или подробного описания каких-либо последующих археологических раскопок на этом кургане после моего посещения этого места.

Все это не раз приводило меня к вопросам о моем собственном опыте в этом месте. Может быть, мне все это приснилось? Я так не думаю. Изображение Великого Глифа приколото над моим столом, где я сейчас сижу. Мои чувства являются серьезным доказательством, и мои воспоминания о моем посетителе такие же яркие, как и прежде.

Все же я задумываюсь, что если мне придется вернуться к кургану, я найду Глиф, все еще выбитый на стене, или он просто рассыпался после того, как я его скопировал. В конечном счете, это, возможно, не имеет значения.

Глиф выполнил свое предназначение, связав меня с народом Ши. Я верю, что Глиф вскоре позволит другим людям войти в контакт с Ши. Я надеюсь, что послание народа Ши породит много других вопросов у тех, кто прочитал это повествование, потому, что многие мои вопросы остались без ответа по окончании моих диалогов с моим коммуникатором. И я верю, что ответы на них будут найдены. Я хочу когда-нибудь вернуться в Гортнашин для поиска этих ответов.

Кто знает, что случится, если мне удастся сделать это. Возможно, ничего. Возможно, всё. Будущее покажет.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Существует большой объем литературы по истории народа Ши и других существ из иного мира кельтов, которые заполняют жизнь и народные традиции народа Ирландии. Многие из них описаны расплывчато и противоречиво, и многие существа противоречат посланию народа Ши, представленному в этой книге. Я составил следующий короткий список книг для тех, кто хочет узнать больше, никогда не забывая, что информация, собранная в этих книгах, не всегда может быть приравнена к посланию народа Ши, изложенному мною на предыдущих страницах.

Coghlan, Ronan "Handbook of Fairies"

Keightley, thomas "The Fairy Mythology"

Matthews, C. & J. "The Fairy Tale Reader"

Matthews J. "the Secret Lives of Elves and Faeries"

Narvaez Peter "The Good People"

Spence Lewis "The Fairy Tradition in Britain", "British Fairy Origins"

Stewart R. J. "The Living World of Faery", "Robert Kirk: Walker Between Worlds"

Wentz, W.Y., Evans-Wentz, W.Y. "The Fairy Faith in Celtic Countries"

Yeats, W.B. "Irish Fairy & Folk-Tales"